

Programación Curricular

Primer Ciclo de Primaria

PROGRAMACIÓN DE PRIMER CICLO

ÍNDICE

I.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.- Lengua
- 2.- Matemáticas
- 3.- Ciencias de la Naturaleza
- 4.- Ciencias Sociales
- 5.- Valores sociales y cívicos
- 6.- Inglés
- 7.- Artística

II.- OBJETIVOS

- 1.- Lengua
- 2.- Matemáticas
- 3.- Ciencias de la Naturaleza
- 4.- Ciencias Sociales
- 5.- Valores sociales y cívicos
- 6.- Inglés
- 7.- Artística

III.- BLOQUES DE CONTENIDOS

- 1.- Lengua
- 2.- Matemáticas
- 3.- Ciencias de la Naturaleza
- 4.- Ciencias Sociales
- 5.- Valores sociales y cívicos
- 6.- Inglés
- 7.- Artística

IV.- INDICADORES

- 1.- Lengua
- 2.- Matemáticas
- 3.- Ciencias de la Naturaleza
- 4.- Ciencias Sociales
- 5.- Valores sociales y cívicos
- 6.- Inglés
- 7.- Artística

V.- PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

VI.- OTROS ASPECTOS

I.-CRITERIOS EVALUACIÓN

1.-LENGUA.

- 1.-Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje verbal y no verbal en distintas situaciones cotidianas orales y respetando las normas del intercambio comunicativo desde la escucha y el respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.
- 2.-Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación, ritmo, entonación y volumen apropiados y adecuando progresivamente su vocabulario, siendo capaz de aprender escuchando.
- 3.- Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales.
- 4.- Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.
- 5.-Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada; desarrollando el plan lector para fomentar el gusto por la lectura como fuente de disfrute, apreciando los textos literarios más identificativos de la cultura andaluza.
- 6.-Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre las palabras no conocidas y respondiendo a preguntas formuladas sobre lo leído ,adquiriendo progresivamente un vocabulario adecuado.
- 7.-Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la experiencia infantil como la interpretación de las ilustraciones, la identificación de los títulos y personajes esenciales, el autor, editorial, marcar palabras claves, etc....
- 8.-Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable para la búsqueda de información y presentación de resultados de pequeñas investigaciones y/o trabajos.
- 9.-Redactar, reescribir y resumir diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas, aplicando las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos, desarrollando el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, realizando una lectura en público.
- 10.-Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.
- 11.-Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en las actividades relacionadas con la producción y comprensión de textos para desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

12.-Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dados: cuentos breves, retahílas, trabalenguas, fórmulas para echar en suerte, roles y juegos, dramatizaciones de textos breves y sencillos, etc.

2.-MATEMÁTICAS

1.-Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partiendo del entorno inmediato, seleccionando las operaciones necesarias y utilizando razonamientos y estrategias. Aprender la utilidad de los conocimientos matemáticos que le serán válidos en la resolución de problemas. Expresar verbalmente de forma razonada y coherente el proceso seguido en la resolución, adoptando una respuesta coherente y abierta al debate.

2.-Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría, iniciándose en el método de trabajo científico, utilizando diferentes estrategias, colaborando con los demás y explicando oralmente el proceso seguido en la resolución y las conclusiones. Utilizar medios tecnológicos para la búsqueda de información y realizar sencillos informes guiados para exponer el proceso y las conclusiones obtenidas.

3.-Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la presentación limpia y ordenada de los cálculos, así como confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje.

4.-Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana y formular preguntas y problemas sencillos sobre cantidades pequeñas de objetos y hechos o situaciones en los que se precise contar, leer, escribir, comparar y ordenar números de hasta tres cifras, indicando el valor de posición de cada una de ellas. Pretendemos comprobar el manejo y representación de números hasta la centena, contar los elementos de una colección para determinar cuántos son o para saber en qué posición se encuentra alguno de ellos cuando la colección está ordenada, es decir, con una función cardinal u ordinal.

5.-Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones de suma y resta aplicando sus propiedades, utilizando procedimientos mentales y algorítmicos diversos, la calculadora y estrategias personales.

6.-Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmas, pasos, baldosas...) y convencionales (kilogramo, metro, centímetro, litro, día y hora), escogiendo los instrumentos y las unidades más adecuados a su alcance.

7.-Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

8.-Conocer las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo (día y hora) y utilizarlas en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar.

9.-Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea (50 ctmos., 1€, 2€, 5€, 10€, 20€), manejándolos en los contextos escolar y familiar, en situaciones figuradas o reales.

10.-Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo y seguir un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

11.-Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo) y enumerar algunos de sus elementos básicos.

12.-Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los contextos familiar y escolar, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica: tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

3.-CIENCIAS NATURALES

1.-Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos naturales previamente delimitados y realizar sencillos experimentos que faciliten su comprensión, potenciando el trabajo cooperativo y expresando oralmente los resultados obtenidos.

2.-Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales en las que se ven implicadas, para potenciar hábitos saludables básicos poniendo ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.

3.-Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, conociendo su estructura y señalando la importancia del agua para la vida, desarrollando valores de cuidado y respeto.

4.-Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando diferentes instrumentos que permitan despertar comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos.

5.-Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según propiedades físicas elementales relacionándolas con su uso.

6.-Reconocer efectos visibles de las fuerzas sobre los objetos.

7.-Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que rigen el cambio de estado de la materia, mediante la realización, de forma guiada y colaborativa, de investigaciones y experiencias sencillas a través del método científico, así como comunicar oral y gráficamente las conclusiones obtenidas.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

8.-Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización y reciclado de materiales para tomar conciencia del uso adecuado de los recursos.

9.-Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de nuestra vida.

10.-Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencia de montaje y explicando su utilización de forma segura.

4.-CIENCIAS SOCIALES

1.-Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información.

2.-Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias Sociales.

3.-Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.

4.-Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos.

5.-Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.

6.-Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes.

7.-Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno.

8.-Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local.

9.-Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganadería, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc).

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

10.-Desarrollar actitudes de consumo responsable y de la educación vial con ejemplos del entorno más cercano como señales de tráfico, cumpliendo como peatones y usuarios de medios de transporte.

11.-Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).

12.-Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apreiciar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.

5.-VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

1.-Reconocer los rasgos que lo definen, haciendo una valoración positiva de sí mismo e identificar las consecuencias que sus decisiones tienen sobre sí mismo y sobre los demás, haciéndose responsable de las consecuencias de sus actos y desarrollando una actitud de compromiso hacia uno mismo.

2.-Actuar con autonomía, seguridad y motivación a la hora de enfrentarse a las tareas y problemas diarios, reconociendo e identificando sus límites y posibilidades, así como los problemas sociales y cívicos que se encuentra a la hora de contribuir a la consecución de los objetivos individuales y colectivos con responsabilidad.

3.-Reconocer, listar y expresar su sentimientos y emociones, aprendiendo a gestionarlos de manera positiva para enfrentarse a las distintas situaciones y problemas de su vida diaria. Manejar las frustraciones haciendo frente a los miedos y fracasos e iniciarse en la toma de decisiones con autocontrol.

4.-Comunicarse de manera verbal y no verbal adecuadamente, expresando sentimientos y emociones y aceptando los de los demás.

5.-Identificar los factores de la comunicación interpersonal que generan barreras y los que crean cercanía.

6.-Participar activamente en actividades cooperativas con actitud de respeto y escucha, expresando con lenguaje positivo y abiertamente sus ideas, opiniones y sentimientos, defendiéndolas sin desmerecer las aportaciones de los demás y demostrando interés por los otros.

7.-Establece relaciones respetuosas y cooperativas, basadas en la amistad, el afecto y la confianza mutua, respetando y aceptando las diferencias individuales y valorando las cualidades de los demás.

8.-Participar activamente para resolver situaciones conflictivas e iniciarse en el trabajo en equipo.

9.-Realizar pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas e identifica de las normas escolares como un referente

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

de valores a cumplir para el bien común.

10.-Identificar los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales, así como asimilar la no discriminación de otros por razones diversas.

11.-Reconocer los valores propios de las normas sociales básicas y los símbolos sociales identificativos de nuestra nación y comunidad autónoma.

12.-Descubrir la utilidad de los servicios públicos y valorar la utilidad de su existencia en nuestras vidas promocionando una cultura de respeto hacia ellos.

13.-Identificar las situaciones de emergencia donde se deben desarrollar las medidas a aprender.

6.- INGLÉS

1.-Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

2.-Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

3.-Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.

4.-Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.

5.-Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

6.-Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.

7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

8.-Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...), reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.

10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.

11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.

12.-Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

13.-Reproducir en papel o en soporte electrónico, textos breves y sencillos, a partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.

14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.

15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.

16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

7.- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

1.-Iniciarse en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.

2.-Iniciarse en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas.

3.-Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.

4.-Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.

5.-Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.

6.-Iniciarse en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para crear composiciones plásticas creativas.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

- 7.-Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
- 8.-Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.
- 9.-Identificar elementos geométricos básicos en su entorno cercano, relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.
- 10.-Experimentar con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas.
- 11.-Distinguir distintos tipos de instrumentos y obras musicales cercanas a su cultura y adaptadas a su edad.
- 12.-Escuchar audiciones y obras musicales del folclore andaluz expresadas a través del flamenco, manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.
- 13.-Interpretar canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo, desarrollando la creatividad.
- 14.-Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la responsabilidad en la interpretación grupal.
- 15.-Acercarse a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos.
- 16.-Identificar su propio cuerpo como instrumento de expresión, controlando las capacidades expresivas del mismo, valorando su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.

II.- OBJETIVOS POR ÁREAS

1.- LENGUA

1. Utilizar el lenguaje como una herramienta eficaz de expresión, comunicación e interacción facilitando la representación, interpretación y comprensión de la realidad, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.
2. Comprender y expresarse oralmente de forma adecuada en diversas situaciones socio-comunicativas, participando activamente y respetando las normas de intercambio comunicativo.
3. Escuchar, hablar y dialogar en situaciones de comunicación propuestas en el aula, argumentando sus producciones, manifestando una actitud receptiva y respetando los planteamientos ajenos.
4. Leer y comprender distintos tipos de textos apropiados a su edad, utilizando la lectura como fuente de placer y enriquecimiento personal, aproximándose a obras relevantes de la tradición literaria, sobre todo andaluza, para desarrollar hábitos de lectura.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

5. Reproducir, crear y utilizar distintos tipos de textos orales y escritos, de acuerdo a las características propias de los distintos géneros y a las normas de la lengua, en contextos comunicativos reales del alumnado y cercanos a sus gustos e intereses.
6. Aprender a utilizar todos los medios a su alcance, incluida las nuevas tecnologías, para obtener e interpretar la información oral y escrita, ajustándola a distintas situaciones de aprendizaje.
7. Valorar la lengua como riqueza cultural y medio de comunicación, expresión e interacción social, respetando y valorando la variedad lingüística y disfrutando de obras literarias a través de su lectura, para ampliar sus competencias lingüísticas, su imaginación, afectividad y visión del mundo.
8. Reflexionar sobre el conocimiento y los diferentes usos sociales de la lengua para evitar estereotipos lingüísticos que suponen juicios de valor y prejuicios clasistas, racistas o sexistas valorando la lengua como medio de comunicación.

2.-MATEMÁTICAS

1. Plantear y resolver de manera individual o en grupo problemas extraídos de la vida cotidiana, de otras ciencias o de las propias matemáticas, eligiendo y utilizando diferentes estrategias, justificando el proceso de resolución, interpretando resultados y aplicándolos a nuevas situaciones para poder actuar de manera más eficiente en el medio social.
2. Emplear el conocimiento matemático para comprender, valorar y reproducir informaciones y mensajes sobre hechos y situaciones de la vida cotidiana, en un ambiente creativo, de investigación y proyectos cooperativos y reconocer su carácter instrumental para otros campos de conocimiento.
3. Usar los números en distintos contextos, identificar las relaciones básicas entre ellos, las diferentes formas de representarlas, desarrollando estrategias de cálculo mental y aproximativo, que lleven a realizar estimaciones razonables, alcanzando así la capacidad de enfrentarse con éxito a situaciones reales que requieren operaciones elementales.
4. Reconocer los atributos que se pueden medir de los objetos y las unidades, sistema y procesos de medida; escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, haciendo previsiones razonables, expresar los resultados en las unidades de medida más adecuada, explicando oralmente y por escrito el proceso seguido y aplicándolo a la resolución de problemas.
5. Identificar formas geométricas del entorno natural y cultural y analizar sus características y propiedades, utilizando los datos obtenidos para describir la realidad y desarrollar nuevas posibilidades de acción.
6. Interpretar, individualmente o en equipo, los fenómenos ambientales y sociales del entorno más cercano, utilizando técnicas elementales de recogida de datos, representarlas de forma gráfica y numérica y formarse un juicio sobre la misma.
7. Apreciar el papel de las matemáticas en la vida cotidiana, disfrutar con su uso y reconocer el valor de la exploración de distintas alternativas, la conveniencia de la precisión, la perseverancia en

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

la búsqueda de soluciones y la posibilidad de aportar nuestros propios criterios y razonamientos.

8. Utilizar los medios tecnológicos, en todo el proceso de aprendizaje, tanto en el cálculo como en la búsqueda, tratamiento y representación de informaciones diversas; buscando, analizando y seleccionando información y elaborando documentos propios con exposiciones argumentativas de los mismos.

3.- CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. Utilizar el método científico para planificar y realizar proyectos, dispositivos y aparatos sencillos, mediante la observación, el planteamiento de hipótesis y la investigación práctica, con el fin de elaborar conclusiones que, al mismo tiempo, permitan la reflexión sobre su propio proceso de aprendizaje.

2. Analizar y seleccionar información acerca de las propiedades elementales de algunos materiales, sustancias y objetos y sobre hechos y fenómenos del entorno, para establecer diversas hipótesis, comprobando su evolución a través de la planificación y la realización de proyectos, experimentos y experiencias cotidianas.

3. Reconocer y comprender aspectos básicos del funcionamiento del cuerpo humano, estableciendo relación con las posibles consecuencias para la salud individual y colectiva, valorando los beneficios que aporta adquirir hábitos saludables diarios como el ejercicio físico, la higiene personal y la alimentación equilibrada para una mejora en la calidad de vida, mostrando una actitud de aceptación y respeto a las diferencias individuales.

4. Interpretar y reconocer los principales componentes de los ecosistemas, especialmente de nuestra comunidad autónoma, analizando su organización, sus características y sus relaciones de interdependencia, buscando explicaciones, proponiendo soluciones y adquiriendo comportamientos en la vida cotidiana de defensa, protección, recuperación del equilibrio ecológico y uso responsable de las fuentes de energía, mediante la promoción de valores de compromiso, respeto y solidaridad con la sostenibilidad del entorno.

5. Conocer y valorar el patrimonio de Andalucía y contribuir activamente a su conservación y mejora.

6. Participar en grupos de trabajo poniendo en práctica valores y actitudes propias del pensamiento científico, fomentando el espíritu emprendedor, desarrollando la propia sensibilidad y responsabilidad ante las experiencias individuales y colectivas.

7. Comprender la importancia del progreso científico, con el fin de valorar su incidencia y trascendencia en la mejora de la vida cotidiana de todas las personas y en el progreso de la sociedad como conjunto.

8. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, como instrumento de aprendizaje como para compartir conocimientos y valorar su contribución a la mejora de las condiciones de vida de todas las personas, así como prevenir las situaciones de riesgo derivadas de su utilización.

4.- CIENCIAS SOCIALES

1. Desarrollar hábitos que favorezcan o potencien el uso de estrategias para el trabajo individual y de grupo de forma cooperativa, en contextos próximos, presentando una actitud responsable, de esfuerzo y constancia, de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en la construcción del conocimiento y espíritu emprendedor, con la finalidad de planificar y gestionar proyectos relacionados con la vida cotidiana.
2. Iniciarse en el conocimiento y puesta en práctica de las estrategias para la información y la comunicación, desarrollando estrategias de tratamiento de la información para la puesta en práctica de las competencias implícitas en el desempeño de tareas cotidianas, mediante diferentes métodos, fuentes y textos.
3. Conocer, valorar y respetar los derechos humanos y valores democráticos que otorgan idiosincrasia propia a los diferentes grupos humanos, poniendo en práctica habilidades y estrategias para la prevención y resolución pacífica y tolerante de conflictos en el ámbito familiar y social en los que vive y se desarrolla como persona.
4. Saber definir situaciones problemáticas en el entorno próximo a su realidad, así como en medios más lejanos, estimando soluciones posibles para alcanzar un adecuado conocimiento y aplicación de los elementos del paisaje, el universo, clima y diversidad geográfica propia de la comunidad de Andalucía, España y Unión Europea, donde el alumnado diseñe pequeñas investigaciones, analice y comunique resultados usando herramientas de medida, escalas, tablas o representaciones gráficas.
5. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural de Andalucía y España y contribuir activamente a su conservación y mejora, mostrando un comportamiento humano responsable y cívico, colaborando en la disminución de las causas que generan la contaminación, el cambio climático, en el desarrollo sostenible y el consumo responsable, mediante la búsqueda de alternativas para prevenirlos y reducirlos.
6. Aprender hábitos democráticos y de convivencia favoreciendo el conocimiento de entidades territoriales, órganos de gobierno y mecanismos esenciales, que rigen el funcionamiento y la organización social, política y territorial de Andalucía, España y Unión Europea, respetando los derechos, deberes, libertades y valores que se recogen en la Constitución Española y el Estatuto de Autonomía para Andalucía.
7. Comprender, valorar y disfrutar las diferentes manifestaciones culturales y lingüísticas de nuestra comunidad autónoma, así como de España y la Unión Europea, reconociendo y respetando las diferencias entre personas, a partir del conocimiento de la diversidad de factores geográficos, sociales económicos o culturales que definen los rasgos propios de cada población y sus variables demográficas; para ello será de gran ayuda el estudio de la realidad de Andalucía como lugar de encuentro de culturas.
8. Identificar las actividades de cada uno de los sectores económicos y de producción de Andalucía, España y Europa, desarrollando la capacidad emprendedora y el estudio de empresas de su entorno,

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

tomando una actitud responsable hacia el consumo, el ahorro, la salud laboral y la educación vial.

9. Descubrir y construir la propia identidad histórica, social y cultural a través de hechos relevantes de la historia de Andalucía y España en los diferentes periodos y etapas históricas: Prehistórica, Clásica y Medieval, de los Descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo contemporáneo, situándolos en el contexto en el que se han producido y describiendo las principales características de cada época.

10. Despertar la curiosidad y el interés por aprender y conocer las formas de vida del pasado valorando la importancia de monumentos, museos y restos históricos como fuentes y espacios, mostrando una actitud de respeto con su entorno y cultura, adoptando responsabilidades de conservación de su herencia cultural a nivel de localidad, de comunidad Autónoma, de España y de Europa.

5.- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

1. Implementar las habilidades psicosociales básicas propias de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, a través de el autoconocimiento, el desarrollo de los pensamientos creativo y crítico, la empatía, la efectiva resolución de conflictos y la toma de decisiones, necesarias para ser, conocer, aprender, convivir, actuar y emprender.

2. Identificar, conocer y reconocer valores y comportamientos que afectan a la convivencia, así como disyuntivas sociales básicas o situaciones conflictivas de la vida diaria, rechazando los estereotipos que supongan algún tipo de discriminación y/o actitudes sexistas, para contribuir a la construcción de una identidad personal y social acorde a los principios de la equidad, solidaridad, cooperación y justicia.

3. Adoptar una actitud de apego a las normas que favorecen la convivencia y la paz, así como a la legalidad democrática, en un proceso de crecimiento personal basado en la autorregulación y la responsabilidad de los propios actos, y reflexionar y sensibilizarse sobre la importancia de los derechos fundamentales reconocidos en la Declaración de los Derechos Universales, en la Constitución Española y en el Estatuto de Andalucía.

4. Aprender a actuar autónomamente en situaciones complejas, elaborando, gestionando y conduciendo proyectos personales, con una gestión eficiente de los propios sentimientos y emociones, y reflexionando sobre los procedimientos para mejorar la manifestación y defensa de las legítimas necesidades de las personas, en un mundo diverso, globalizado y en constante evolución del que formamos parte.

5. Desarrollar una Ética del Cuidado, adecuada para la cimentación de una vida digna y saludable, con una clara deslegitimación de la violencia, a través de la incorporación de prácticas positivas para la resolución de conflictos, la construcción de modelos de convivencia basados en el aprecio por la diversidad humana, la pluralidad de sentimientos, culturas, creencias e ideas y el respeto a la igualdad de género para la ulterior promoción de una Cultura de Paz.

6. Promover el bienestar emocional y el sentido de la dignidad personal a través de un proceso formativo, personal y colectivo, de reflexión, análisis, síntesis y estructuración sobre la ética y la moral, que favorezca una creciente autorregulación de los sentimientos, los recursos personales, el

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

correcto uso del lenguaje y la libre expresión acordes al respeto, a la valoración de la diversidad y a la empatía.

7. Cultivar el sentido de pertenencia a la propia comunidad, valorando nuestra singularidad cultural e histórica, nuestro patrimonio material e inmaterial y apreciando el medio ambiente del que formamos parte, sin olvidar el marco universal de interdependencia global e intercultural que nos es propio a todos los seres humanos, para implicarse en su defensa y conservación, adoptando un compromiso personal y social siempre acorde con la Cultura de la Paz.

6.- INGLÉS

1.-Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas, utilizando las informaciones transmitidas para llevar a cabo tareas concretas diversas y relacionadas con su experiencia.

2.-Expresarse e interactuar en situaciones sencillas y habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales y atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo para responder con autonomía suficiente y de forma adecuada, respetuosa y de cooperación y correcta en situaciones de la vida cotidiana.

3.-Escribir textos con fines variados sobre temas tratados previamente en el aula y con ayuda de modelos.

4.-Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, para extraer información general y específica con una finalidad previa.

5.-Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las nuevas tecnologías, para obtener información y para comunicarse en la lengua extranjera.

6.-Utilizar eficazmente los conocimientos, experiencias y estrategias de comunicación adquiridos en otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.

7.-Valorar la lengua extranjera y las lenguas en general como medio de comunicación entre personas de distintas procedencias y culturas desarrollando una actitud positiva hacia la diversidad plurilingüe y pluricultural integrada en nuestra comunidad andaluza.

8.-Manifiestar una actitud receptiva, de confianza progresiva en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.

9. Identificar aspectos fonéticos, de ritmo, acentuación y entonación, así como estructuras lingüísticas y aspectos léxicos de la lengua extranjera, usándolos como elementos básicos de la comunicación.

7.- EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

1. Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.

2. Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.
3. Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.
4. Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.
5. Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.
6. Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.
7. Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.
8. Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.
9. Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.

BLOQUES DE CONTENIDOS

1.- Bloques de Contenidos de Lengua

Comunicación oral: Hablar y escuchar

1. Situaciones de comunicación, espontáneas o dirigidas, utilizando un discurso ordenado y coherente: asambleas, conversaciones, simulaciones, presentaciones y normas de cortesía habituales (disculpas, agradecimientos, felicitaciones...).
2. Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales mediante el uso de estrategias: atención, retención, anticipación del contenido y de la situación mediante el contexto, identificación del sentido global.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

3.Estrategias y normas para el intercambio comunicativo: participación; escucha; respeto al turno de palabra; preguntar y responder para averiguar el significado de expresiones y palabras, respeto por los sentimientos, experiencias, ideas, opiniones y conocimientos de los demás.

4.Expresión y reproducción de textos orales (narrativos: cuentos populares, trabalenguas, adivinanzas experiencias; descriptivos: descripciones de personas, animales y cosas; expositivos: formulación de preguntas sobre un tema, simulación de conversaciones, exposición de hechos sobre temas conocidos, solicitudes, utilización de fórmulas de cortesía; instructivos: reglas de juegos, instrucciones para llegar a un lugar, recetas, avisos y notas; argumentativos: refranes, diseño de anuncios, expresión de preferencias; predictivos: formulación de hipótesis sobre el desenlace de cuentos...).

5.Reproducción de textos literarios orales y recitados de poemas, adivinanzas, retahílas, canciones, trabalenguas...

6.- Comprensión de textos orales con finalidad didáctica y de uso cotidiano.

7.Identificación de las palabras clave como estrategia de comprensión de los mensajes. Deducción de las palabras por el contexto.

8.Dramatizaciones breves y sencillas de textos orales adaptados a la edad y de producciones propias.

Comunicación escrita: leer.

1.Lectura de textos próximos a la experiencia infantil en distintos soportes iniciándose progresivamente en las convenciones del código escrito, con una correcta correspondencia entre fonemas y grafías, sin silabeo, con entonación adecuada (punto, coma, signos de admiración e interrogación).

2.Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.

3.Lectura de diferentes tipos de textos: retahílas, jeroglíficos, fábulas, normas, hojas de instrucciones, definiciones simples, recetas, noticias sencillas de los medios de comunicación social. Textos narrativos (reconocimiento de argumento, identificación del escenario espacio-temporal y de los personajes principales), descriptivos y explicativos de temas diversos adecuados a su edad, argumentativos, expositivos, instructivos, literarios.

4.Estrategias para la comprensión lectora de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Relectura. Anticipación de hipótesis. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales.

5.Gusto por la lectura. Hábito lector. Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.

6.Iniciación a la construcción de conocimientos a partir de informaciones procedentes de diferentes fuentes documentales (libros, prensa, webs...) acordes a su edad.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

7. Uso de la biblioteca de aula e iniciación a uso de la biblioteca del centro para obtener información y seleccionar lecturas personales desde el conocimiento y respeto de las normas de funcionamiento de las bibliotecas para un uso responsable de las mismas. Cuentacuentos, maletas viajeras...

8. Participación en acciones contempladas en el plan lector del centro referidas a la comprensión y dinamización lectora, presentación de novedades bibliográficas, encuentros con autores, lecturas grupales, etc.

Comunicación escrita: escribir

1. Escritura individual o colectiva de textos creativos, copiados o dictados con diferentes intenciones tanto del ámbito escolar como social con una caligrafía, orden y limpieza adecuada y con un vocabulario en consonancia con el nivel educativo. Plan de escritura.

2. Planificación de textos: definir la estructura y organización de las ideas para escribir textos narrativos, descriptivos y explicativos.

3. Producción de textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa: carteles, anuncios, tebeos, avisos, adivinanzas, refranes, trabalenguas, chistes, normas de convivencia, normas de juegos, reglas ortográficas sencillas, horarios, notas sencillas, felicitaciones, postales, invitaciones, agendas escolares, etc.

4. Iniciación a la organización y representación de textos de forma creativa utilizando herramientas de edición de contenidos digitales.

5. Revisión de un texto para mejorarlo con la colaboración de los compañeros y compañeras y teniendo en cuenta la ayuda de guías textuales (organizadores lógicos).

6. Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, signos de entonación).

7. Organización de la información en formato papel o digital en formas de listas, secuencias temporales, tablas e imágenes.

Bloque 4: Conocimiento de la lengua

1. La palabra como elemento básico de la oración. Colocación de palabras para formar oraciones simples de tipo aseverativo (afirmativas y negativas) interrogativas y exclamativas. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombres: comunes y propios, individuales y colectivos, familias de palabras, género y número; adjetivo calificativo; verbo: presente, pasado y futuro).

2. Identificación de las oraciones y párrafos en un texto. La oración simple :sujeto y predicado. Elementos oracionales. Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación (nombres: comunes y propios, individuales y colectivos, familias de palabras, género y número; adjetivo calificativo; verbo:

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

presente, pasado y futuro).

3.Vocabulario: iniciación al orden alfabético, sinónimos y antónimos. Aumentativos y diminutivos.

4.Identificación del diccionario y su función. Búsqueda del significado de palabras simples.

5.La sílaba: división de las palabras en sílabas.

6.Ortografía: utilización de las reglas básicas de ortografía, aplicadas a las palabras de uso habitual (mayúsculas, separación de palabras, identificación de los signos de puntuación interrogación y exclamación).

7.Actitud positiva ante el uso de las lenguas evitando cualquier tipo de discriminación. Identificación de las distintas lenguas de España y reconocimiento de las tradiciones populares lingüísticas de Andalucía.

Bloque 5: Educación literaria.

1.Conocimiento de los cuentos tradicionales: cuentos maravillosos, cuentos de fórmulas, de animales, fábulas, canciones, retahílas; a través de la lectura y la audición en el ámbito escolar y familiar. Distinción entre cuentos y leyendas.

2.Lectura guiada individual o dialógica de obras de la tradición popular como cuentos, canciones, etc.

3.Recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados. Identificación y reproducción de sonidos diversos: onomatopeyas, sonidos de animales...

4.Elaboración de textos narrativos breves, orales o escritos, como relatos y poemas sencillos adecuados a su edad, a partir de modelos dados o con ayuda de guías.

5.Dramatización de fragmentos y diálogos de cuentos, poemas y otros textos breves.

2.- Bloques de Contenidos Matemáticas

Bloque 1: Procesos métodos y actitudes matemáticas.

1.Identificación de problemas de la vida cotidiana en los que intervienen la suma y la resta.

2.Resolución de diferentes tipos de problemas numéricos de una operación con sumas y restas, referidas a situaciones reales sencillas de cambio, combinación, igualación y comparación.

3.Elementos de un problema (enunciado, datos, pregunta, solución) y dificultades a superar (comprensión lingüística, datos numéricos, codificación y expresión matemáticas, resolución, comprobación de la solución, comunicación oral del proceso seguido).

4.Planteamientos y estrategias para comprender y resolver problemas de sumas y restas: problemas

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

orales, gráficos y escritos; resolución mental de operaciones con calculadora o con el algoritmo; problemas con datos que sobran, que faltan, con varias soluciones; invención de problemas y comunicación a los compañeros; explicación oral del proceso seguido en la resolución de problemas. Resolución individual, en parejas o por equipos.

5. Acercamiento al método de trabajo científico mediante el estudio de algunas de sus características y su puesta en práctica en situaciones de su entorno inmediato. Resolución de problemas referidos a situaciones abiertas e investigaciones matemáticas sencillas sobre números, cálculos, medidas y geometría.

6. Desarrollo de estrategias personales para resolver problemas e investigaciones.

7. Utilización de recursos informáticos para la realización de actividades y la comprensión de contenidos matemáticos

8. Disposición favorable para conocer y utilizar diferentes contenidos matemáticos para obtener y expresar información, para la interpretación de mensajes y para resolver problemas en situaciones reales de la vida cotidiana.

9. Interés por la presentación ordenada y limpia de los cálculos y sus resultados y cuidado en la realización de medidas.

10. Iniciativa, participación y colaboración activa en el trabajo cooperativo para investigar, resolver e inventar problemas, respetando el trabajo de los demás.

11. Confianza en las propias posibilidades y espíritu de superación de los retos y errores asociados al aprendizaje matemático.

12. Utilización de medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje para obtener información y realizar cálculos numéricos, resolver problemas y presentar resultados. Calculadora. Pautas de uso. Utilización para la generación de series, composición y descomposición de números, para hacer cálculos, aprender estrategias mentales y resolver problemas.

13. Utilización de recursos informáticos para la realización de actividades y la comprensión de contenidos matemáticos.

Bloque 2: Números

1. Significado y utilidad de los números naturales en situaciones de la vida cotidiana (contar, medir, ordenar, expresar cantidades, comparar, jugar, comunicarnos, etc.)

2. Sistema de numeración decimal: lectura y escritura de números, grafía, nombre, reglas de formación de los números y del valor posicional hasta tres cifras.

3. Orden y relaciones entre los números: ordenación, descomposición, composición, redondeo y comparación de números en contextos familiares.

4. Equivalencias entre los elementos del Sistema de Numeración Decimal: unidades, decenas,

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

centenas.

5.Utilización de los números, sus relaciones y operaciones para obtener y expresar información, interpretar mensajes y para resolver problemas en situaciones reales.

6. Utilización de los números ordinales en contextos reales.

7.Utilización de la suma para juntar o añadir y de la resta para separar o quitar. Iniciación de la multiplicación como suma de sumandos iguales y calcular el número de veces; todo ello partiendo de situaciones de la vida cotidiana.

8.Expresión oral y escrita de las operaciones y el cálculo de sumas y restas.

9.Propiedades de las operaciones y relaciones entre ellas utilizando números naturales.

10.Estrategias iniciales para la comprensión y realización de cálculo de sumas y restas: manipulación y recuento, utilización de los dedos, recta numérica, juegos

11.Desarrollo de estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta, dobles y mitades de números sencillos, series numéricas, para la búsqueda del complemento de un número y para resolver problemas de sumas y restas.

12.Construcción de series ascendentes y descendentes.

13.Descomposición de números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras.

14.Cálculo aproximado. Utilización de diferentes estrategias para estimar y redondear el resultado de un cálculo.

15.Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos mentales.

16.Cálculo de sumas utilizando el algoritmo.

17.Cálculo de restas sin llevadas utilizando el algoritmo.

18.Explicación oral del proceso seguido en la realización de cálculos escritos.

Bloque 3:Medidas

1.Unidades de Medida no convencionales: palmos, pasos, pies, baldosas.

2.Unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud: centímetro y metro; masa: kilogramo; capacidad litro.

3.Instrumentos de medidas convencionales y su uso: no convencionales; convencionales: metro, regla, balanza, medidas de capacidad >1l.

4.Elección de la unidad y del instrumento adecuado a una medición.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

5. Realización de mediciones de longitud, masa y capacidad.
6. Expresión de forma simple y en la unidad adecuada, de una medición.
7. Comparación de medidas de la misma magnitud.
8. Suma y resta de medidas.
9. Unidades de tiempo: día y hora. Intervalos temporales.
10. Lectura de calendarios, horarios, reloj analógico y reloj digital (horas en punto y medias)
11. Monedas y billetes: 50c, 1€, 2€, 5€, 10€, 20€.
12. Manejo de monedas y precios familiares.
13. Expresión oral del proceso seguido en cualquiera de los procedimientos utilizados.
14. Curiosidad e interés por conocer y usar las monedas.
15. Atención y cuidado en los procesos de medida.

Bloque 4: Geometría

1. Formas planas y espaciales: círculo, cuadrado, rectángulo, cubo y esfera. Sus elementos.
2. Identificación de formas planas y espaciales en objetos y espacios cotidianos.
3. Descripción de formas planas y espaciales utilizando el vocabulario geométrico básico.
4. Comparación y clasificación de figuras y cuerpos geométricos con criterios elementales.
5. Formación de figuras planas y cuerpos geométricos a partir de otras por composición y descomposición.
6. Búsqueda de elementos de regularidad en figuras y cuerpos a partir de la manipulación de objetos.
7. Interés y curiosidad por la identificación de las formas y sus elementos característicos.
8. La situación en el plano y en el espacio.
9. La representación elemental del espacio.
10. Descripción de itinerarios: líneas abiertas, cerradas, rectas y curvas.
11. Interpretación de mensajes que contengan informaciones sobre relaciones espaciales.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

12. Interpretación y construcción de croquis de itinerarios elementales.

13. Autoconfianza; esfuerzo y constancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas espaciales

Bloque 5: Gráficos y tablas

1. Gráficos estadísticos: diagramas de barra.

2. Interpretación y construcción de tablas elementales.

3. Realización e interpretación de gráficos sencillos: diagramas de barras.

4. Utilización de técnicas elementales para la recogida y ordenación de datos en contextos familiares y cercanos.

5. Descripción oral de los procedimientos de registro e interpretación y resolución.

6. Atención y cuidado en el registro de información y su representación gráfica.

7. Autoconfianza; esfuerzo y constancia en la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas construidas a partir de la interpretación de gráficos y tablas.

3.- Bloque de contenidos de Ciencias de la Naturaleza.

Bloque 1: Iniciación a la actividad científica.

1. Identificación y descripción de fenómenos naturales y algunos elementos del medio físico.

2. Elaboración de pequeños experimentos sobre fenómenos naturales.

3. Identificación de las propiedades básicas de la materia y otros elementos naturales.

4. Clasificación de los materiales en función de sus propiedades básicas y relación de cada característica con los usos a los que se destinan en la vida cotidiana

5. Desarrollo de habilidades en el manejo de diferentes fuentes para buscar y seleccionar información

6. Curiosidad por la lectura de textos científicos adecuados para el ciclo.

7. Curiosidad por observar, experimentar y extraer conclusiones.

8. Curiosidad por utilizar los términos adecuados para expresar oralmente los resultados de los experimentos o experiencias.

9. Realización de experimentos usando las herramientas necesarias para la observación y realización de los mismos.

10. Curiosidad por plantear cuestiones que permitan obtener información relevante sobre los fenómenos estudiados.

11. Presentación de los resultados de forma oral y escrita.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

12. Planificación del trabajo individual y en grupo.

13. Curiosidad por cooperar con su grupo en igualdad y respeto hacia todos sus componentes.
Desarrollo de la empatía.

14. Desarrollo de estrategias de diálogo y comunicación eficaz para llegar a consensos, respetando los principios básicos del funcionamiento democrático.

15. Desarrollo del pensamiento científico.

Bloque 2 :El ser humano y la salud.

1. Identificación de las partes del cuerpo humano y su funcionamiento.

2. Identificación de las funciones vitales en el ser humano. La respiración y los órganos de los sentidos.

3. Desarrollo de hábitos saludables y conductas responsables para prevenir enfermedades y accidentes domésticos.

4. Identificación de la relación entre el bienestar y la práctica de determinados hábitos: alimentación variada, higiene personal, ejercicio físico regulado sin excesos y descanso diario

5. Desarrollo del conocimiento de sí mismo y los demás. Aceptación del propio cuerpo y del de los demás con sus posibilidades y limitaciones.

6. Curiosidad por valorar su propia identidad y autonomía personal.

7. Desarrollo de la empatía en sus relaciones con los demás. La resolución pacífica de conflictos.

Bloque 3: Los seres vivos

1. Identificación de diferencias entre seres vivos.

2. Observación de diferentes formas de vida. Identificación, denominación y clasificación de los seres vivos.

3. Observación directa e indirecta de animales y plantas. Identificación, denominación y clasificación según elementos observables.

4. Clasificación de los animales e identificación de las principales características y funciones.

5. Realización de salidas que permitan la observación in situ de animales y plantas.

6. Clasificación de las plantas e identificación de las principales características y funciones.

7. Observación de las relaciones entre los seres humanos, las plantas y los animales.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

8. Curiosidad por valorar la importancia del agua y del aire como elementos físicos de la naturaleza.
9. Observación, exploración e inicio de sencillos trabajos sobre pequeños ecosistemas.
10. Observación y percepción de algunos elementos naturales y humanos en el entorno de los ecosistemas.
11. Realización de observaciones utilizando adecuadamente las herramientas necesarias.
12. Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos.
13. Desarrollo de hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
14. Desarrollo de valores de defensa y recuperación del equilibrio ecológico.
15. Curiosidad por respetar las normas de uso, seguridad y mantenimiento de los instrumentos de observación y demás materiales de trabajo.
16. Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos.

Bloque 4 :Materia y energía.

1. Estudio y clasificación de algunos materiales por sus propiedades.
2. Utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso humano.
3. Observación de la relación entre fuerzas y movimientos.
4. Aproximación experimental a cuestiones elementales de magnetismo y fuerza. El imán: polaridad, magnetismo inducido, magnetismo remanente y campos magnéticos.
5. El magnetismo terrestre. La brújula.
6. Los cambios de estado del agua.
7. Reducción de residuos, reutilización y reciclaje de objetos y sustancias.

Bloque 5: La tecnología, objetos y máquinas.

1. Máquinas y aparatos. Observación de máquinas y aparatos y de su funcionamiento.
2. Identificación y descripción de profesiones en función de los materiales, herramientas y máquinas que utilizan.
3. Montaje y desmontaje de objetos simples.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

4. Uso adecuado y seguro de materiales, sustancias y herramientas propias del hogar y la escuela.

5. El ordenador e Internet. Elementos, utilidades e iniciación en su uso básico y correcto.

4.- Bloque de contenidos de Ciencias Sociales.

Bloque 1: Contenidos comunes.

1. Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).

2. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.

3. Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.

4. Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

5. Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias sociales (de carácter social, geográfico e histórico y de la cultura andaluza).

6. Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.

7. Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante. La convivencia en Andalucía.

8. Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.

Bloque 2 :El mundo en el que vivimos.

1. El agua: Propiedades y estados. El ciclo del agua. Lugares donde aparece. Usos.

2. El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano andaluz.

3. El paisaje natural: montaña y costa. Paisajes andaluces.

4. Rocas y minerales. Diversidad. Clasificación.

5. El cuidado de la naturaleza. La contaminación, la sequía.

6. Orientación espacial: nociones básicas.

Bloque 3 :Vivir en sociedad.

1. La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

2.El municipio.

3.Manifestaciones culturales populares de la cultura andaluza y sus expresiones más significativas, haciendo hincapié en el flamenco como patrimonio de la humanidad.

4.Educación vial.

5.Las profesiones.

6.Medios de comunicación. La publicidad.

Bloque 4 :Las huellas del tiempo.

1.Cambios en el tiempo.

2.El calendario.

3.Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.

4.Restos del pasado: cuidado y conservación.

5.Personajes de la Historia. Personajes andaluces.

5.- Bloque de contenidos de Valores Cívicos y Sociales.

Bloque 1: La identidad y la dignidad de la persona.

1.Identidad, autonomía y responsabilidad personal.

2.La dignidad humana.

3.La mejora de la autoestima.

4.Desarrollo y regulación de los sentimientos y las emociones.

5.Rechazo del miedo al fracaso.

Bloque 2 :La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.

1.Normas para el mantenimiento de conversaciones respetuosas.

2.El trabajo cooperativo y solidario en grupo, desarrollando el concepto de bien común.

3.Habilidades básicas necesarias para el desarrollo de una escucha activa y eficaz.

4.Desarrollo de habilidades y actitudes asertivas en la convivencia diaria.

5.Establecimiento de relaciones interpersonales basadas en la tolerancia y el respeto.

6.Las diferencias individuales y sociales: asimilación y valoración.

Bloque 3: La convivencia y los valores.

1.Toma de conciencia de habilidades sociales, entendiendo características principales de las mismas.

2.Detección y expresión clara de las propias necesidades interpersonales y sociales.

3.Percepción de las necesidades de otros, presentando buena disposición para recibir y ofrecer ayuda.

4.Participación en actividades lúdicas grupales, valorando la unión de esfuerzos para un objetivo común.

5.El disfrute y valor de la amistad.

6.Conocimiento y respeto de las normas de convivencia en casa, aula, grupo de amigos, colegio.

7.Valoración de conductas cotidianas en relación a las normas de convivencia.

8.Concienciación de la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica.

9.Participación en el bienestar de la familia.

10.Identificación de situaciones agradables y desagradables de la vida cotidiana, expresando verbal y corporalmente las mismas.

11.Identificación y análisis de desigualdades sociales.

12.Reconocimiento y explicación de conflictos habituales desde el punto de vista de las dos partes.

13.Respeto y conservación del medio ambiente, demostrando un uso responsable de materiales tanto personales como escolares.

14.Conocimiento de las normas básicas de educación vial y señales de tráfico útiles para peatones.

6.- Bloques de contenidos de inglés.

Bloque 1. Comprensión de textos orales.

1.- Comprender situaciones orales breves y sencillas, sobre aspectos cotidianos para entender lo que se quiere transmitir.

2.- Comprender de las ideas principales y estructuras básicas en una conversación sencilla y cercana sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

3.- Reconocimiento e identificación de lo esencial en mensajes e instrucciones de textos orales.

4.- Uso y comprensión de funciones comunicativas reconociendo un léxico habitual: saludos y despedidas, descripción de objetos de uso cotidiano: color, tamaño.

5.- Reconocimiento de expresiones comunicativas básicas de uso habitual en una conversación cotidiana, que se produce en su presencia.

6.- Identificación de algunas estrategias de comunicación para comprender y relacionar el contenido básico de un mensaje que contenga indicaciones e informaciones.

7.- Adquisición de vocabulario de uso frecuente en textos orales y sencillos, canciones, rimas, historias, el colegio y la clase, medios de transporte.

8.- Reconocimiento diferenciación y escucha de patrones básicos: sonidos, ritmos y entonación en preguntas y exclamaciones.

9.- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos; convenciones sociales, normas de cortesía, lenguaje no verbal.

10.- Valoración de la lengua extranjera como instrumento para comunicarse y dar a conocer la cultura andaluza.

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.

1.- Saber expresar de forma breve y sencilla sobre información básica relacionada con su interés y necesidades inmediatas.

2.- Práctica y uso de las funciones comunicativas elementales.

3.- Participación en diálogos breves y sencillos en los que se establece contacto social básico (saludos, despedidas), expresión de la capacidad y el sentimiento.

4.- Identificación y reconocimiento de vocabulario usual relativo a situaciones de la vida cotidiana: colores, números, juguetes; material escolar e instrucciones del aula.

5.- Identificación y repetición de patrones discursivos elementales, para iniciar o mantener una conversación breve y sencilla

6.- Utilización de estructuras sintácticas y conectores básicos para intercambiar información, preguntas, respuestas; afirmación, negación, interrogación.

7.- Actitud receptiva hacia las personas que hablan otra lengua y tienen una cultura diferente a la propia de nuestra comunidad andaluza.

Bloque 3. Comprensión de textos escritos.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

- 1.- Identificación de lo esencial de textos muy familiares, a partir de la comprensión de elementos lingüísticos y visuales (ilustraciones, gráficos).
- 2.- Estrategias básicas de comprensión de mensajes escritos breves y sencillos.
- 3.-Lectura y comprensión de palabras de uso muy común en el ámbito más cercano.
- 4.- Utilización de habilidades y procedimientos como repetición, memorización de palabras, expresiones para la adquisición de vocabulario.
- 5.- Reconocimiento y comprensión de las funciones comunicativas básicas: saludos y presentaciones, descripción de personas, , objetos mediante un lenguaje sencillo y frecuente. Petición y ofrecimiento de información, ayuda, objetos y permiso. Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.
- 6.- Identificación y reconocimiento de léxico escrito relativo a identificación personal; colores, números, juguetes, material escolar, días de la semana, medios de transporte.
- 7.- Ensayo de estructuras sintácticas básicas para comunicarse por escrito, expresión de relaciones lógicas; oraciones afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas;; de aspecto, de capacidad.
- 8.- Confianza en la propia capacidad para aprender una lengua extranjera y gusto por el trabajo bien hecho.

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.

- 1.- Reproducción y escritura, en papel, de frases abreviadas y elementales.
- 2.- Iniciación en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos muy breves y sencillos.
- 3.- Uso de las funciones comunicativas: saludos, despedidas, presentaciones, agradecimientos y felicitaciones, costumbres (rutinas diarias), celebraciones. Descripción de personas y objetos.
- 4.- Identificación y uso de vocabulario relativo a colores, números, comidas; juguetes; material escolar e instrucciones.
- 5.-Representación e iniciación de patrones gráficos y signos ortográficos básicos para empezar a escribir mensajes comunes.
- 6.-Utilización de estructuras sintácticas básicas para producir textos breves, frases afirmativas, exclamativas, negativas, interrogativas; de tiempo, de gustos, de sentimientos.
- 7.-Interés por el cuidado y la presentación de textos escritos (orden, claridad, limpieza).
- 8.-Conocimiento de los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos y significativos para aplicarlos en las producciones escritas.

7.- Bloque de contenidos de Educación Artística.

Bloque 1: Educación audiovisual.

- 1.-Diferenciación de imágenes fijas y en movimiento.
- 2.Clasificación de imágenes presentes en contextos próximos, en diferentes medios de comunicación audiovisual (Carteles, tablets, videojuegos).
- 3.Descripción y composición de imágenes presentes en el entorno cercano.
- 4.Interpretación de imágenes fijas y en movimiento en contextos culturales andaluces próximos.
- 5.Realización de collage con fotografía e imágenes.
- 6.Elaboración y secuenciación de una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes propias y textos muy breves (El comic).
- 7.Comunicación oral de las impresiones que la obra artística genera en su contexto cotidiano.
- 8.Indagación sobre las posibilidades plásticas y expresión de los elementos naturales de su entorno imagen fija (plantas, minerales,) e imágenes en movimiento (animales, películas,...).
- 9.Interés por descubrir diferente formas de comunicación de la imagen y su evolución a través del tiempo (fotografías).
- 10.Exploración de programas informáticos sencillos para la creación de obras artísticas (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño y colores), sensibilizando en el respeto a la privacidad personal.

Bloque 2 :Expresión artística.

- 1.Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, artificial y artístico en especial los del lenguaje plástico: forma, color y textura.
- 2.Producciones plásticas de forma creativa, mediante la observación de entornos, individuales o en grupo, utilizando técnicas elementales y materiales cotidianos de su entorno.
- 3.Representación del entorno próximo e imaginario para la composición de un lenguaje plástico con distintos tipos de líneas.
- 4.Distinción y clasificación de los colores primarios y secundarios.
- 5.Exploración sensorial de las cualidades y posibilidades de materiales (papel, barro, plastilina, acuarelas), transmitiendo las sensaciones que le producen.
- 6.Manipulación de elementos de la vida cotidiana, disfrutando las características de los mismos.
- 7.Elaboración de dibujos tridimensionales sencillos con diferentes materiales.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

8. Iniciación en el manejo de información bibliográfica y de las nuevas tecnologías para crear composiciones creativas.
9. Iniciación en el conocimiento de profesiones artesanales culturales y artísticas andaluzas de su entorno local o cercano.
10. Identificación de algunos autores de obras artísticas significativas y/o cercanas de su entorno.
11. Desarrollo de hábitos de trabajo, constancia y valoración del trabajo bien hecho tanto el suyo propio como el de sus compañeros y compañeras.
12. Exposición de obras sencillas de creación propia y comunicación oral de su intencionalidad.
13. Conocimiento de las normas de comportamiento en exposiciones, museos y actos culturales.
14. Valoración de las manifestaciones artísticas andaluzas de su entorno.
15. Apreciación de obras artísticas o culturales andaluzas y sus autores en los principales museos y teatros cercanos, disfrutando como espectador de las mismas.
16. Valoración y curiosidad por descubrir las posibilidades artísticas que nos ofrece el entorno histórico y cultural andaluz

Bloque 3: Dibujo geométrico.

1. Observación y exploración de los elementos presentes en el entorno natural, apreciando el lenguaje espacial: horizontalidad y verticalidad.
2. Identificación y reconocimiento de formas geométricas básicas de elementos de uso cotidiano en el entorno.
3. Realización de series sencillas utilizando figuras geométricas conocidas según: forma, color y textura.
4. Creación de imágenes utilizando figuras geométricas básicas aprendidas para sus propias producciones.
5. Dibujo de figuras geométricas sencillas a través de la observación y reconocimiento de las mismas en elementos u objetos de su entorno.
6. Realización de simetrías sencillas de un eje dado.
7. Uso de la regla en propuestas sencillas, incluyendo operaciones básicas de suma y resta de segmentos.

Bloque 4: La escucha.

1. Experimentación y descubrimiento con los sonidos de su entorno natural y social inmediato

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

desarrollando la creatividad para la elaboración de sus propias creaciones sencillas.

2. Interiorización y reconocimiento de sonidos, ruido y silencio.

3. Distinción de distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.

4. Distinción de diferentes tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales.

5. Obras musicales diferentes: características.

6. Creación de obras musicales propias teniendo como referencia obras conocidas de artistas andaluces.

7. Identificación y reproducción de estribillos y canciones infantiles tradicionales, incidiendo en las de la cultura andaluza.

8. Identificación de las cualidades del sonido del entorno natural y social.

Bloque 5: La interpretación musical.

1. Interpretación de canciones andaluzas sencillas (retahílas, poemas, refranes, etc.) de diferentes épocas, estilos y culturas como instrumento y recurso expresivo para desarrollar la creatividad.

2. Cualidades de la voz.

3. El cuerpo como medio de expresión.

4. Iniciación a la práctica vocal en el canto, prestando atención a la respiración, vocalización y entonación.

5. Valoración, disfrute y respeto en las diferentes obras e interpretaciones musicales.

6. Clasificación de instrumentos.

7. Utilización del lenguaje musical para la interpretación de obras.

8. Ejecución de ritmos en los distintos instrumentos corporales: pies, rodillas, palmas, chasquidos, etc.

9. Construcción de sencillos instrumentos para ser utilizados en el aula.

10. Experimentación sonora relacionada con objetos y materiales diversos.

11. Utilización de medios audiovisuales y recursos informáticos para la sonorización de piezas musicales, imágenes e instrumentos.

Bloque 6 :La música, el movimiento y la danza.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

1. Identificación su propio cuerpo como instrumento de expresión de sentimiento y emociones, controlando las capacidades expresivas del mismo, valorando su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.
2. Interpretación de danzas, controlando la postura y coordinación con la misma.
3. Identificación de danzas típicas de su entorno más inmediata;(bailes relacionados con el flamenco, bailes regionales, locales, etc)
4. Disfrute e interpretación de pequeñas coreografías, danzas propias del entorno para la creación de obras musicales sencillas.
5. Valoración y respeto hacia las audiciones y obras musicales del folclore andaluz ,poniendo especial interés en el flamenco como patrimonio de la humanidad.
6. Normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.

IV.- INDICADORES

Lengua	
Criterios	Indicadores
1. Participar en situaciones de comunicación del aula, reconociendo el mensaje v...	<p>LCL1.1 - Participa en debates respetando las normas de intercambio comunicativo.</p> <p>LCL1.2 - Se expresa respetuosamente hacia el resto de interlocutores.</p> <p>LCL1.3 - Distingue entre mensajes verbales y no verbales en situaciones de diálogo.</p> <p>LCL1.4 - Comprende el contenido de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>LCL1.5 - Usa estrategias variadas de expresión.</p>
2. Expresar oralmente de manera organizada sus propias ideas, con una articulación...	<p>LCL2.1 - Expresa sus ideas clara y organizadamente.</p> <p>LCL2.2 - Utiliza el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando.</p>
3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual, identificando la información más relevante e ideas elementales...	<p>LCL3.1 - Capta el sentido global de textos orales de uso habitual e identifica la información más relevante e ideas elementales.</p>
4. Escuchar, reconocer y reproducir textos orales sencillos de la literatura infantil...	<p>LCL4.1 - Escucha, reconoce y reproduce textos orales sencillos de la literatura infantil andaluza.</p>
5. Leer textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada...	<p>LCL5.1 - Lee textos breves apropiados a su edad, con pronunciación y entonación adecuada, identificando las características fundamentales de textos, narrativos, poéticos y dramáticos.</p> <p>LCL5.2 - Utiliza la biblioteca de aula y/o centro para localizar y seleccionar libros para su uso como fuente de entretenimiento y disfrute con la lectura.</p> <p>LCL5.3 - Hace comentarios y expone argumentos sobre las lecturas realizadas identificando ideas esenciales.</p>
6. Comprender el sentido global de un texto leído en voz alta, preguntando sobre...	<p>LCL6.1 - Comprende el sentido global de un texto leído en voz alta.</p> <p>LCL6.2 - Deduce y pregunta por el significado de palabras no conocidas incorporándolas a su vocabulario.</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	LCL6.3 - Responde a cuestiones globales y concretas sobre lecturas realizadas.
7. Desarrollar estrategias simples para la comprensión de textos próximos a la ex...	LCL7.1 - Desarrolla estrategias simples para la comprensión de textos.
8. Iniciarse en el conocimiento básico del uso de las TIC de forma responsable p...	LCL8.1 - Busca información de diferentes medios de forma responsable.
9. Escribe diferentes tipos de textos relacionados con la...	LCL9.1 -Escribe diferentes tipos de textos relacionados con la experiencia infantil, atendiendo a modelos claros con diferentes intenciones comunicativas. LCL9.2 - Aplica las normas gramaticales y ortográficas sencillas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación y los aspectos formales de los diferentes textos. LCL9.3 - Desarrolla el plan escritor mediante la creación individual o grupal de cuentos, tarjetas de conmemoración, leyéndolas en público.
10. Mostrar interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y...	LCL10.1 - Muestra interés por escribir correctamente de forma personal, reconociendo y expresando por escrito sentimientos y opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.
11. Comprender y utilizar la terminología gramatical y lingüística elemental, en...	LCL11.1 – Distingue entre: enunciados, palabras, sílabas, nombre común y propio, singular, plural, masculino y femenino, palabras compuestas y simples.
12. Conocer y crear pequeños textos literarios a partir de pautas y modelos dado...	

Matemáticas	
Criterios	Indicadores

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

<p>1. Identificar y resolver situaciones problemáticas adecuadas a su nivel, partie...</p>	<p>MAT1.1 - Identifica, resuelve e inventa problemas aditivos de una operación en situaciones sencillas de la vida cotidiana.</p> <p>MAT1.2 - Identifica los datos numéricos y elementos básicos de un problema.</p> <p>MAT1.3 - Reconoce y asocia la operación que corresponde al problema. Expresa matemáticamente los cálculos a realizar y resuelve la operación que corresponde al problema, bien mentalmente, o con el algoritmo de la operación. Comprueba la solución y explica con claridad el proceso seguido en la resolución.</p>
<p>2. Resolver situaciones problemáticas abiertas e investigaciones matemáticas sencillas...</p>	<p>MAT2.1 - Realiza investigaciones sencillas con experiencias cercanas de su entorno relacionadas con la numeración, cálculos, medidas y geometría.</p> <p>MAT2.2 - Expresa con claridad las estrategias utilizadas y las conclusiones obtenidas.</p>
<p>3. Mostrar una disposición favorable hacia el trabajo matemático, valorando la participación...</p>	<p>MAT3.1 - Muestra interés por realizar las actividades matemáticas, es constante en la búsqueda de soluciones ante problemas, presenta clara y ordenadamente los trabajos.</p> <p>MAT3.2 - Toma decisiones, las valora y reflexiona sobre ellas en los procesos del trabajo matemático de su entorno inmediato.</p>
<p>4. Interpretar y expresar el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana...</p>	<p>MAT4.1 - Interpreta y expresa el valor de los números en textos numéricos de la vida cotidiana.</p> <p>MAT4.2 - Compara y ordena números naturales de hasta tres cifras por el valor posicional y por representación en la recta numérica.</p> <p>MAT4.3 - Descompone, compone y redondea números hasta la decena o centena más próxima.</p> <p>MAT4.4 - Formula preguntas y problemas sobre situaciones de la vida cotidiana que se resuelven contando, leyendo, escribiendo y comparando números.</p>
<p>5. Realizar, en situaciones cotidianas, cálculos numéricos básicos con las operaciones...</p>	<p>MAT5.1 - Realiza operaciones de suma y resta con números naturales, aplicándolas en situaciones de su vida cotidiana y en la resolución de problemas.</p> <p>MAT5.2 - Utiliza algunas estrategias sencillas de cálculo mental: sumas y restas de decenas,</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	<p>centenas exactas y redondeos de números.</p> <p>MAT5.3 - Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.</p>
<p>6. Medir longitud, masa, capacidad y tiempo en los contextos familiar y escolar ...</p>	<p>MAT6.1 - Medir objetos y espacios en los contextos familiar y escolar con unidades de medida no convencionales (palmos, pasos, baldosas) y convencionales (metro, centímetro, kilogramo y litro).</p> <p>MAT6.2 - Medir intervalos de tiempo de días y horas.</p> <p>MAT6.3 - Escoger los instrumentos y unidades más adecuados para la medición de una magnitud.</p>
<p>7. Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos...</p>	<p>MAT7.1 - Operar mediante sumas y restas con diferentes medidas obtenidas en los contextos escolar y familiar.</p>
<p>8. Conocer las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos...</p>	<p>MAT8.1 - Conocer las unidades más apropiadas para determinar la duración de intervalos de tiempo.</p> <p>MAT8.2 - Utilizar las unidades de tiempo en la lectura de calendarios, horarios y relojes analógicos y digitales (horas en punto y medias) en los contextos escolar y familiar.</p>
<p>9. Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema...</p>	<p>MAT9.1 - Conocer el valor y las equivalencias entre las monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea más usuales</p> <p>MAT9.2 - Manejar monedas de 50 ctmos., 1euro y 2euros, billetes de 5, 10 y 20 euros y sus equivalencias, en los contextos escolar y familiar en situaciones figuradas o reales.</p>
<p>10. Identificar la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo...</p>	<p>MAT10.1 - Identifica la situación de un objeto del espacio próximo en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.</p> <p>MAT10.2 - Sigue un desplazamiento o itinerario, interpretando mensajes sencillos que contengan informaciones sobre relaciones espaciales,</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.
11. Identificar, diferenciar y comparar, en los contextos familiar y escolar, la...	<p>MAT11.1 - Compara , identifica y diferencia en los contextos familiar y escolar, las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triángulo) y las formas espaciales (esfera y cubo).</p> <p>MAT11.2 - Enumera algunos elementos básicos de las figuras planas (círculo, cuadrado, rectángulo y triangulo) y las formas espaciales. (esfera y cubo).</p>
12. Leer, entender, recoger y registrar una información cuantificable de los con...	MAT12.1 – Lee, entiende y recoge datos, dentro de los contextos familiar y escolar, en tablas de datos y diagramas de barras, comunicando oralmente la información.

Ciencias de la Naturaleza	
Criterios	Indicadores
1. Obtener información y realizar pequeñas conjeturas sobre hechos y elementos n...	<p>CNA1.1 - Obtiene información y realiza de manera guiada, pequeñas experiencias o experimentos, estableciendo conjeturas respecto de sucesos que ocurren de forma natural o respecto de los que ocurren cuando se provocan.</p> <p>CNA1.2 - Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas, expresando oralmente los resultados obtenidos y aplicándolos a su vida cotidiana.</p> <p>CNA1.3 - Utiliza estrategias para realizar trabajos individuales y cooperativos, respetando las opiniones y el trabajo de los demás, así como los materiales y herramientas empleadas.</p>
2. Identificar y localizar las principales partes del cuerpo, estableciendo rela...	<p>CNA2.1 - Identifica y localiza las principales partes del cuerpo, estableciendo relación con las funciones vitales.</p> <p>CNA2.2 - Pone ejemplos asociados a la higiene, la alimentación equilibrada, el ejercicio físico y el descanso como formas de mantener la salud, el bienestar y el buen funcionamiento del cuerpo.</p> <p>CNA2.3 - Conoce y respeta las diferencias individuales y aceptando sus posibilidades y limitaciones.</p> <p>CNA2.4 - Identifica emociones y sentimientos propios,</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas pacíficas.
3. Identificar y clasificar los seres vivos del entorno en animales y plantas, c...	<p>CNA3.1 - Identifica y clasifica los seres vivos del entorno en animales y plantas, reconociendo los diferentes criterios de clasificación (tamaño, color, forma de desplazarse).</p> <p>CNA3.2 - Conoce y valora la importancia del agua para la vida en los ecosistemas andaluces y desarrolla valores de cuidado y respeto por el medio ambiente.</p>
4. Observar los diferentes seres vivos del entorno más cercano, utilizando difer...	<p>CNA4.1 - Conoce y utiliza de forma adecuada diferentes instrumentos para la observación y el estudio de los seres vivos.</p> <p>CNA4.2 – Manifiesta en su vida cotidiana comportamientos de defensa, respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno.</p>
5. Observar, identificar, diferenciar y clasificar materiales de su entorno según...	<p>CNA5.1 - Observa, identifica y describe algunos materiales por sus propiedades elementales: forma, estado, origen, olor, sabor, textura, color, etc.</p> <p>CNA5.2 - Relaciona algunas de las propiedades elementales de los materiales con sus usos.</p> <p>CNA5.3 - Observa y predice el resultado de la aplicación de fuerzas sobre objetos respecto a la dirección de su movimiento.</p>
6. Conocer las propiedades elementales del magnetismo y las principales leyes que...	<p>CNA6.1 - Observa e identifica las principales características de los imanes.</p> <p>CNA6.2 - Aplica el método científico en su trabajo, es capaz de preguntar y formula hipótesis y realiza experiencias para elaborar conclusiones sobre las propiedades del imán y los principios del magnetismo.</p> <p>CNA6.3 - Observa, identifica y describe oralmente y por escrito los cambios de estado del agua.</p> <p>CNA6.4 - Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones.</p>
7. Realizar de forma individual y en grupo experiencias sencillas de reutilización...	<p>CNA7.1 - Observa e identifica las prácticas que producen residuos, contaminan y producen impacto ambiental.</p> <p>CNA7.2 - Identifica, valora y muestra conductas responsables de ahorro, reutilización y reciclaje de</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	<p>materiales en el colegio, encasa y en el entorno.</p> <p>CNA7.3 - Realiza sencillas experiencias y elabora textos, presentaciones y comunicaciones como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral, escrita y audiovisual las conclusiones.</p>
8. Conocer diferentes máquinas y aparatos y valorar su utilidad a lo largo de un tiempo...	<p>CNA8.1 - Observa, identifica y describe algunos componentes de máquinas y aparatos de su entorno.</p> <p>CNA8.2 - Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos, y su utilidad para facilitar las actividades humanas.</p> <p>CNA8.3 - Valora y describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo.</p> <p>CNA8.4 - Identifica los elementos básicos de un ordenador y se inicia de forma guiada en el uso de internet.</p>
9. Montar y desmontar objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento...	<p>CNA9.1 - Monta y desmonta algunos objetos y aparatos simples, describiendo su funcionamiento, piezas, secuencia de montaje y explicando su utilización de forma segura.</p> <p>CNA9.2 - Mantiene conductas seguras tanto en el uso como en el montaje y desmontaje de objetos simples.</p>

Ciencias Sociales	
Criterios	Indicadores
1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos...	CSO1.1 - Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación
2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas...	CSO2.2 - Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia...	CSO3.1 - Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

	<p>eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos.</p> <p>CSO3.2 - Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo.</p>
4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas...	CSO4.1 - Adquiere nociones básicas de orientación espacial, representando en un mapa el planeta Tierra y los puntos cardinales.
5. Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de...	<p>CSO5.1 - Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estación del año en Andalucía.</p> <p>CSO5.2 - Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación.</p>
6. Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva...	CSO6.1 - Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística.
7. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias ...	CSO7.1 - Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones.
8. Desarrollar actitudes de consumo responsable y de la educación vial con ejemplos...	CSO8.1 - Valora con espíritu crítico la publicidad y la relaciona con la realidad conocida y explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas.
9. Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y resto...	<p>CSO9.1 - Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando e interpretando cronológicamente hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años.</p> <p>CSO9.2 - Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar.</p>
10. Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia.	CSO10.1 - Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

Ap...	CSO10.2 - Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas.
-------	--

Valores sociales y cívicos	
Criterios	Indicadores
1. Reconocer los rasgos que lo definen, haciendo una valoración positiva de sí mismo...	<p>1.1 - Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad, entendiendo el valor de la respetabilidad y la dignidad personal.</p> <p>1.2 - Expresa la percepción de su propia identidad, manifestando verbalmente una visión positiva de sí mismo e integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.</p> <p>1.3 - Reflexiona acerca de las consecuencias de sus acciones, identificando las ventajas e inconvenientes de las diferentes alternativas de acción y haciéndose responsable de las mismas.</p>
2. Actuar con autonomía, seguridad y motivación a la hora de enfrentarse a las ...	<p>2.1 - Participa en la resolución de los problemas escolares con seguridad, motivación y autonomía.</p> <p>2.2 - Identifica, define y formula con claridad problemas sociales y cívicos.</p> <p>2.3 - Trabaja en equipo analizando sus posibilidades de aportación al grupo y sus limitaciones y valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de los objetivos.</p>
3. Reconocer, listar y expresar su sentimientos y emociones, aprendiendo a gesti...	<p>3.1 - Reconoce, lista y expresa pensamientos, reflexionando, regulando y reestructurando sus sentimientos y emociones.</p> <p>3.2 - Aplica el autocontrol a la toma de decisiones y a la resolución de conflictos, haciendo frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso.</p>
4. Comunicarse de manera verbal y no verbal	4.1 - Establece relaciones comunicativas respetuosas y de confianza con los iguales

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

<p>adecuadamente, expresando sentimientos..</p>	<p>y las personas adultas.</p> <p>4.2 - Pone de manifiesto una actitud abierta hacia los demás, compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula.</p> <p>4.3 - Se comunica utilizando los elementos que contribuyen al diálogo y empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones, mostrando interés por sus interlocutores, compartiendo sentimientos durante el diálogo e infiriendo y dando sentido adecuado a la expresión de los demás.</p>
<p>5. Participar activamente en actividades cooperativas con actitud de respeto y e...</p>	<p>5.1 - Colabora activamente en actividades cooperativas, detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo, escuchando activamente y demostrando interés por las otras personas.</p> <p>5.2 - Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones., realizando una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales y utilizando un lenguaje positivo.</p>
<p>6. Establece relaciones respetuosas y cooperativas, basadas en la amistad, el af...</p>	<p>6.1 - Respeta, comprende, acepta, y aprecia positivamente las diferencias individuales, valorando las cualidades de otras personas.</p> <p>6.2 - Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua, expresando las características de la amistad.</p>
<p>7. Participar activamente para resolver situaciones conflictivas e iniciar en...</p>	<p>7.1 - Participa activamente para resolver situaciones conflictivas.</p> <p>7.2 - Se inicia en el trabajo en equipo.</p>
<p>8. Realizar pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus act...</p>	<p>8.1 - Realiza pequeñas reflexiones sobre situaciones escolares y justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en uno mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas.</p> <p>8.2 - Identifica las normas escolares como un referente de valores a cumplir para el bien común.</p>

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

9. Identificar los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales,	9.1 - Identifica los derechos del niño en su conjunto y los derechos universales. 9.2 - Asimila la no discriminación de otros por razones variadas.
10. Reconocer los valores propios de las normas sociales básicas y los símbolos ...	10.1 - Reconoce los valores propios de las normas sociales básicas y los símbolos sociales identificativos de nuestra nación y comunidad autónoma.
11. Descubrir la utilidad de los servicios públicos y valorar la utilidad de su ...	11.1 - Descubre y valora la utilidad de los servicios públicos en nuestras vidas promocionando una cultura de respeto hacia ellos.
12. Identificar las situaciones de emergencia donde se deben desarrollar las medidas...	12.1 - Identifica las situaciones de emergencia donde se deben desarrollar las medidas a aprender.

Educación Artística	
Criterios	Indicadores
1. Reconocer las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	1.1 - Reconoce las imágenes fijas y en movimiento de su entorno.
2. Iniciarse en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos..	2.1 - Se inicia en la lectura de las imágenes fijas y en movimiento en sus contextos culturales e históricos cercanos a su entorno.
3. Iniciarse en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar...	3.1 - Se inicia en el manejo de programas informáticos acordes a su edad para retocar y crear imágenes sencillas.
4. Observar el entorno inmediato y realizar composiciones con un lenguaje plástico...	4.1 - Observa el entorno inmediato y crea composiciones artísticas de distintos tipos de líneas y fotografías utilizando técnicas.
5. Reconocer y ordenar los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos...	5.1 - Reconoce y ordena los colores primarios y secundarios, aplicando dichos conocimientos para transmitir sensaciones en sus producciones con diferentes materiales y texturas.

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

6. Crear producciones plásticas, reconociendo distintos materiales y técnicas e l...	6.1 - Crea producciones plásticas creativas reconociendo distintos materiales y técnicas elementales.
7. Iniciarse en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comu...	7.1 - Se inicia en la utilización de recursos bibliográficos, de los medios de comunicación y de internet que le sirva para la creación de composiciones plásticas creativas.
8. Imaginar y dibujar obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales...	8.1 - Imagina y dibuja obras tridimensionales sencillas con diferentes materiales.
9. Acercarse y conocer manifestaciones artísticas más próximas de su provincia q ...	9.1 - Conoce las manifestaciones artísticas más próximas de su provincia que forman parte del patrimonio artístico y cultural de Andalucía.
10. Identificar elementos geométricos básicos en su entorno cercano, relacionánd...	10.1 - Identifica elementos geométricos básicos en su entorno cercano y los relaciona con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas.
11. Experimentar con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desar...	11.1 - Experimenta con los sonidos de su entorno natural y social inmediato desarrollando la creatividad para sus propias creaciones sencillas.
12. Distinguir distintos tipos de instrumentos y obras musicales cercanas a su c...	12.1 - Distingue distintos tipos de instrumentos y obras musicales sencillas adaptadas a su edad.
13. Escuchar audiciones y obras musicales del folclore andaluz expresadas a trav...	13.1 - Escucha audiciones y obras musicales del folclore andaluz (flamenco, fandangos, etc.) manteniendo una actitud de respeto y valoración hacia las mismas.
14. Interpretar canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y r...	14.1 - Interpreta canciones sencillas individuales y grupales como instrumento y recurso expresivo desarrollando la creatividad.
15. Conocer e interpretar canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y c	15.1 - Conoce e interpreta canciones sencillas de diferentes épocas, estilos y culturas, individualmente o en grupo, asumiendo la

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

u...	responsabilidad en la interpretación grupal.
16. Acercarse a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, t...	16.1 - Se acerca a la sonorización de imágenes, piezas musicales e instrumentos, tomando como referencia los medios audiovisuales y los recursos informáticos.
17. Identificar su propio cuerpo como instrumento de expresión, controlando las ...	17.1 - Identifica su propio cuerpo como instrumento de expresión, controla las capacidades expresivas del mismo, valora su propia interpretación y la de los demás, como medio de interacción social.

Indicadores de inglés.

1. Reconocer e identificar la idea y el sentido esencial de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso habitual y expresiones en textos orales muy breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc.

1. **ING1.1.** Reconoce e identifica la idea y el sentido global de los mensajes e instrucciones referidos a la actividad habitual del aula, junto con un repertorio de vocabulario de uso muy habitual y expresiones en textos orales breves y sencillos como instrucciones de clase, rimas, canciones, saludos, etc

2. Conocer algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

1. **ING2.1.** Conoce algunas estrategias para comprender y relacionar el contenido básico de mensajes que contengan indicaciones o información en el contexto de aula, tales como gestos, repeticiones, etc.

3. Reconocer aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc, comprendiendo la información y reconociendo patrones básicos de entonación como preguntas, exclamaciones entre otras.

1. **ING3.1** Reconoce aspectos cotidianos de su entorno inmediato en una conversación habitual que tiene lugar en su presencia tales como instrucciones de clase, preguntas básicas, saludos, normas de cortesía, etc.

4. Entender, reconocer y reproducir las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc.

1. **ING4.1.** Entiende las ideas y reconocer las estructuras básicas de presentaciones cercanas a temas de su interés, iniciándose en una conversación sencilla y clara, apoyándose en imágenes e ilustraciones sobre su familia, su casa, su escuela, sus amigos/as, etc

5. Reconocer la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos recordando e identificando los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

1. **ING5.1** Reconoce la idea principal de mensajes oídos sobre temas cotidianos. Recuerda e

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

identifica los patrones sonoros y rítmicos básicos en la entonación, apoyándose en materiales audiovisuales diversos.

6. Participar en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as, identificando y usando algunas expresiones sencillas sobre temas familiares y necesidades inmediatas, adquiriendo un vocabulario frecuente para expresar información personal de asuntos cotidianos, así como patrones básicos para hablar de sí mismo, su familia, etc.

1.ING6.1 Participa en conversaciones breves y en pequeños diálogos con los compañeros/as.

7. Saber presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

1.ING7.1 Sabe presentarse a sí mismo y a sus compañeros/as de forma breve y muy sencilla, empleando un vocabulario elemental, ensayando la presentación previamente y apoyándose en gestos.

8. Participar en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...), reproduciendo patrones sonoros, con entonación y ritmo básicos y con un vocabulario limitado y de uso habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, como: saludar, despedirse, presentarse, etc.

1.ING8.1 Conoce y recuerda un vocabulario limitado y habitual para comunicarse en situaciones de la vida cotidiana donde tengan que intervenir brevemente, p.e. para saludar, despedirse, presentarse, etc.

2.ING8.2 Reproduce palabras y pequeñas frases de uso cotidiano, relacionadas con sus intereses y necesidades, con un repertorio muy limitado de patrones sonoros, rítmicos y de entonación básicos.

3.ING8.3 Participa en pequeños diálogos breves y sencillos utilizando técnicas no verbales (gestos, expresiones, contacto visual...).

9. Localizar, reconocer e identificar mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.

1.ING9.1 Localiza, reconoce e identifica mensajes en diferentes soportes como la cartelería del centro escolar referida a las dependencias y materiales utilizando un vocabulario y apoyo visual básico conocido y habitual.

10. Reconocer estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.

1.ING10.1 Reconoce las estrategias básicas y adecuadas que faciliten la comprensión del sentido global de un mensaje escrito sencillo sobre temas muy cercanos a la vida cotidiana y escolar tales como el menú del cole, los horarios, etc.

11. Reconocer y diferenciar el estilo y la intencionalidad de textos diversos como: cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.

1.ING11.1 Reconoce y diferencia el estilo y la intencionalidad de textos diversos, cartas, folletos, felicitaciones y encuestas por el contexto social en que se usan y por el contenido.

12. Comprender el significado de textos, reconociendo un repertorio limitado de léxico así como una ortografía básica en textos adaptados a su edad sobre situaciones cotidianas y temas habituales.

1.ING12.1 Comprende el significado de textos y reconoce un repertorio limitado de situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, postales o tarjetas de felicitación.

1.ING13.1 Reproduce en papel o en soporte electrónico, textos breves y muy sencillos, a

Programación Curricular Primer Ciclo Primaria.

partir de un modelo, utilizando convenciones ortográficas muy básicas y algunos signos de puntuación, para hablar de sí mismo y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones propias de un contexto escolar y familiar, tales como notas, una postal o una felicitación.

14. Iniciarse en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos breves y sencillos.

1.ING14.1 Se inicia en la utilización de alguna estrategia básica para producir textos escritos muy breves y sencillos.

15. Reconocer los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos breves y sencillos, reproduciendo estructuras sintácticas básicas y utilizando un vocabulario de uso habitual según el contexto.

1.ING15.1 Reconoce los elementos socioculturales y sociolingüísticos básicos en textos muy breves y sencillos, reproduce estructuras sintácticas básicas y utiliza un vocabulario de uso habitual según el contexto.

16. Escribir mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto practicando patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

1.ING16.1 Escribe mensajes breves sobre temas habituales ajustándose a la función comunicativa adecuada según el tipo de texto, practica patrones gráficos básicos para empezar a escribir palabras comunes de uso habitual.

PROGRAMACIÓN DE EDUCACIÓN FÍSICA

OBJETIVO DE ÁREA	1. Conocer su propio cuerpo y sus posibilidades motrices en el espacio y el tiempo, ampliando este conocimiento al cuerpo de los demás.
COMPETENCIAS CLAVE	CSYC, CEC, SIEP, CAA , CL
CONTENIDOS Bloques:	<p>Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo-motrices”</p> <p>1.1. Toma de conciencia y aceptación del propio cuerpo, afianzando la confianza en sí mismo.</p> <p>1.2. Conocimiento de los segmentos corporales y observación de éstos en sí mismo y los demás.</p> <p>1.3. Identificación y conocimiento del cuerpo en relación con la tensión, relajación y respiración.</p> <p>1.4. Relación de las principales partes del cuerpo con los movimientos realizados.</p> <p>1.5. Afirmación de la lateralidad y discriminación de derecha e izquierda sobre sí y sobre los demás.</p> <p>1.6. Identificación y reconocimiento del lado dominante (ojo, brazo y pierna).</p> <p>1.7. Exploración y diferenciación de las posibilidades sensoriales del cuerpo (visión, audición, táctil, olfativa y cinestésica).</p> <p>1.8. Coordinación corporal (ojo, oído, tacto, cenestesia) con el movimiento.</p> <p>1.9. Posturas corporales. Corrección y elección de las más adecuadas para el desarrollo de los ejercicios.</p> <p>1.10. Experimentación de situaciones de equilibrio tanto estático como dinámico en diversas situaciones (base estable o inestable y modificando los puntos de apoyo).</p> <p>1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial a través de básicas nociones topológicas y de distancia (arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados).</p> <p>1.12. Apreciación y cálculo de distancias en reposo y en movimiento, respecto a uno mismo, a los demás y diversos objetos.</p> <p>1.13. Dominio progresivo de la percepción temporal a través de sencillas nociones relacionadas con el tiempo (ritmos, secuencias, velocidad, duración).</p> <p>1.14. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos y suspensiones, lanzamientos y recepciones, transportes y conducciones).</p> <p>1.15. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p>

	<p>Bloque 4: “El juego y deporte escolar”</p> <p>4.7. Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<p>1.1. Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.</p> <p>1.6. Tomar conciencia y reconocer el propio cuerpo y el de los demás, mostrando respeto y aceptación por ambos.</p>
INDICADORES	<p>1.1.1. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...), mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices.</p> <p>1.1.2. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...), mediante su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.</p> <p>1.6.1 Toma conciencia y reconoce el propio cuerpo y el de los demás.</p> <p>1.6.2 Muestra respeto y aceptación por el propio cuerpo y el de los demás.</p>

OBJETIVO DE ÁREA	<p>2. Reconocer y utilizar sus capacidades físicas, habilidades motrices y conocimiento de la estructura y funcionamiento del cuerpo para el desarrollo motor, mediante la adaptación del movimiento a nuevas situaciones de la vida cotidiana.</p>
COMPETENCIAS CLAVE	<p>CSYC, CEC, SIEP, CAA .</p>
CONTENIDOS Bloques:	<p>Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”</p> <p>1.2. Conocimiento de los segmentos corporales y observación de éstos en si mismo y los demás.</p> <p>1.3. Identificación y conocimiento del cuerpo en relación con la tensión, relajación y respiración.</p> <p>1.4. Relación de las principales partes del cuerpo con los movimientos realizados.</p> <p>1.10. Experimentación de situaciones de equilibrio tanto estático como dinámico en diversas situaciones (base estable o inestable y modificando los puntos de apoyo).</p> <p>1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial, a</p>

	<p>través de básicas nociones topológicas y de distancia (arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados).</p> <p>1.12. Apreciación y cálculo de distancias en reposo y movimiento, respecto a uno mismo, a los demás y diversos objetos..</p> <p>1.13. Dominio progresivo de la percepción temporal, a través de sencillas nociones relacionadas con el tiempo (ritmos, secuencias, velocidad, duración).</p> <p>1.14. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos y suspensiones, giros, lanzamientos y recepciones, transportes y conducciones).</p> <p>1.15. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>Bloque 2: “La Educación Física como favorecedora de salud”</p> <p>2.3. Movilidad corporal orientada a la salud.</p> <p>2.4. Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividades motrices.</p> <p>2.5. Toma de conciencia y aceptación del uso de ropa y calzado adecuados para una correcta práctica deportiva.</p> <p>Bloque 4: “El juego y deporte escolar”</p> <p>4.1. Reflexión e interiorización sobre la importancia de cumplir las normas y reglas de los juegos.</p> <p>4.2. Utilización y respeto de reglas del juego para la organización de situaciones colectivas.</p> <p>4.3. Conocimiento y práctica de diferentes tipos de juegos: libres-organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos.</p> <p>4.4. Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.</p> <p>4.5. Práctica y disfrute de juegos en los que se utilicen las habilidades básicas, fundamentalmente los desplazamientos.</p> <p>4.6. Aceptación de diferentes roles en el juego.</p> <p>4.8. Participación activa en los juegos, buscando siempre el aspecto lúdico y recreativo.</p>
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>1.1. Responder a situaciones motrices sencillas, identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...) mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices y su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.</p> <p>1.5. Mostrar interés por mejorar la competencia motriz y</p>

	participar en actividades diversas.
INDICADORES	<p>1.1.1. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...), mediante la comprensión y conocimiento de sus posibilidades motrices.</p> <p>1.1.2. Responde a situaciones motrices sencillas identificando los movimientos (desplazamientos, lanzamientos, saltos, giros, equilibrios...), mediante su intervención corporal ante la variedad de estímulos visuales, auditivos y táctiles.</p> <p>1.5.1 Muestra interés por mejorar la competencia motriz.</p> <p>1.5.2 Muestra interés por participar en actividades diversas.</p>

OBJETIVO DE ÁREA	4. Adquirir hábitos de ejercicio físico orientados a una correcta ejecución motriz, a la salud y al bienestar personal, del mismo modo, apreciar y reconocer los efectos del ejercicio físico, la alimentación, el esfuerzo y hábitos posturales para adoptar actitud crítica ante prácticas perjudiciales para la salud.
COMPETENCIAS CLAVE	CSYC, CMCT, CEC, SIEP, CAA
CONTENIDOS Bloques:	<p>Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices”</p> <p>1.1. Toma de conciencia y aceptación del propio cuerpo, afianzando la confianza en sí mismo.</p> <p>1.2. Conocimiento de los segmentos corporales y observación de éstos en sí mismo y los demás.</p> <p>1.9. Posturas corporales. Corrección y elección de las más adecuadas para el desarrollo de los ejercicios.</p> <p>1.15. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>Bloque 2: “La Educación Física como favorecedora de salud”</p> <p>2.1. Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.</p> <p>2.2. Relación de la actividad física y de la alimentación con el bienestar y la salud.</p> <p>2.3. Movilidad corporal orientada a la salud.</p> <p>2.4. Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividades motrices.</p>

		2.5. Toma de conciencia y aceptación del uso de ropa y calzado adecuados para una correcta práctica deportiva.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN		1.4. Mostrar interés por adquirir buenos hábitos relacionados con la salud y el bienestar, tomando conciencia de la importancia de una buena alimentación e higiene corporal. 1.5. Mostrar interés por mejorar la competencia motriz y participar en actividades diversas. 1.10. Reconocer posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios.
INDICADORES		1.4.1. Muestra interés por adquirir hábitos relacionados con la salud y el bienestar. 1.4.2. Toma conciencia de la importancia de una buena alimentación e higiene corporal. 1.5.1 Muestra interés por mejorar la competencia motriz. 1.5.2 Muestra interés por participar en actividades diversas. 1.10.1. Reconoce posibles riesgos en la práctica de la actividad física derivados de los materiales y espacios.

OBJETIVO DE ÁREA		5. Desarrollar actitudes y hábitos de tipo cooperativo y social basados en el juego limpio, la solidaridad, la tolerancia, el respeto y la aceptación de las normas de convivencia, ofreciendo el diálogo en la resolución de problemas y evitando discriminaciones por razones de género, culturales y sociales.
COMPETENCIAS CLAVE		CSYC, SIEP, CAA, CL
CONTENIDOS Bloques:		Contenidos: Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices” 1.1. Toma de conciencia y aceptación del propio cuerpo, afianzando la confianza en si mismo. 1.4. Relación de las principales partes del cuerpo con los movimientos realizados. 1.8. Coordinación corporal (ojo, oído, tacto, cenestesia) con el movimiento. 1.11. Dominio progresivo de la percepción espacial, a través de básicas nociones topológicas y de distancia (arriba-abajo, delante-detrás, dentro-fuera, cerca-lejos, alto-bajo, juntos-separados). 1.12. Apreciación y cálculo de distancias en reposo y en movimiento, respecto uno mismo, a los demás y diversos objetos. 1.13. Dominio progresivo de la percepción temporal a través de sencillas nociones relacionadas con el tiempo (ritmos, secuencias, velocidad, duración). 1.14. Experimentación de diferentes formas de ejecución y control de las habilidades motrices básicas (desplazamientos, saltos y suspensiones, giros, lanzamientos y recepciones,

	<p>transportes y conducciones).</p> <p>1.15. Disposición favorable a participar en actividades diversas aceptando la existencia de diferencias en el nivel de habilidad.</p> <p>Bloque 2: “La Educación Física como favorecedora de salud”</p> <p>2.4. Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividades motrices.</p> <p>2.5. Toma de conciencia y aceptación del uso de ropa y calzado adecuados para una correcta práctica.</p> <p>Bloque 4: “El juego y deporte escolar”</p> <p>4.1. Reflexión e interiorización sobre la importancia de cumplir las normas y reglas de los juegos.</p> <p>4.2. Utilización y respeto de reglas del juego para la organización de situaciones colectivas.</p> <p>4.3. Conocimiento y práctica de diferentes tipos de juegos: libres-organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos.</p> <p>4.4. Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.</p> <p>4.5. Práctica y disfrute de juegos en los que se utilicen las habilidades básicas, fundamentalmente los desplazamientos.</p> <p>4.6. Aceptación de diferentes roles en el juego.</p> <p>4.7. Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego.</p> <p>4.8. Participación activa en los juegos, buscando siempre el aspecto lúdico y recreativo.</p> <p>4.9. Espacios para desarrollar el juego: colegio, calles, plazas, campo..., con gran arraigo en Andalucía.</p>
<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>1.3. Identificar, comprender y respetar las normas y reglas de los juegos y actividades físicas, mientras se participa, favoreciendo las buenas relaciones entre compañeros/as.</p> <p>1.8. Tomar conciencia de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole.</p> <p>1.12. Valorar y respetar a las otras personas que participan en las actividades, mostrando comprensión y respetando las normas. Valorar el juego como medio de disfrute y de relación con los demás.</p>
<p>INDICADORES</p>	<p>1.3.1. Identifica, comprende y respeta las normas y reglas de los juegos y actividades físicas.</p> <p>1.3.2. Participa en los juegos y actividades.</p> <p>1.3.3. Favorece las buenas relaciones entre compañeros/as.</p> <p>1.8.1 Toma conciencia, reflexiona y dialoga para resolver de situaciones conflictivas que puedan surgir en actividades físicas de distinta índole.</p> <p>1.12.1. Valora y respeta a las otras personas que participan en las actividades.</p> <p>1.12.2. Muestra comprensión y cumplimiento de las normas de los juegos.</p>

	1.12.3. Valora el juego como medio de disfrute y de relación con los demás.
--	---

OBJETIVO DE ÁREA	6. Conocer y valorar la diversidad de actividades físicas, lúdicas, deportivas y artísticas como propuesta al tiempo de ocio y forma de mejorar las relaciones sociales y la capacidad física, teniendo en cuenta el cuidado del entorno natural donde se desarrollen dichas actividades.
COMPETENCIAS CLAVE	CSYC, CMCT, CEC, CAA , CL
CONTENIDOS Bloques:	<p>Bloque 2: “La Educación Física como favorecedora de salud”</p> <p>2.4. Respeto de las normas de uso de materiales y espacios en la práctica de actividades motrices.</p> <p>Bloque 4: “El juego y deporte escolar”</p> <p>4.1. Reflexión e interiorización sobre la importancia de cumplir las normas y reglas de los juegos.</p> <p>4.2. Utilización y respeto de reglas del juego para la organización de situaciones colectivas.</p> <p>4.3. Conocimiento y práctica de diferentes tipos de juegos: libres-organizados, sensoriales, simbólicos y cooperativos.</p> <p>4.4. Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.</p> <p>4.5. Práctica y disfrute de juegos en los que se utilicen las habilidades básicas, fundamentalmente los desplazamientos.</p> <p>4.6. Aceptación de diferentes roles en el juego.</p> <p>4.7. Respeto y aceptación de las demás personas que participan en el juego.</p> <p>4.8. Participación activa en los juegos, buscando siempre el aspecto lúdico y recreativo.</p> <p>4.9. Espacios para desarrollar el juego: colegio, calles, plazas, campo..., con gran arraigo en Andalucía.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<p>1.3. Identificar, comprender y respetar las normas y reglas de los juegos y actividades físicas, mientras se participa, favoreciendo las buenas relaciones entre compañeros/as.</p> <p>1.7. Descubrir y distinguir las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.</p> <p>1.9. Demostrar actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades, siendo conscientes y preocupándose por el medio donde se desarrollan y</p>

	valorando la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía.
INDICADORES	<p>1.3.1. Identifica, comprende y respeta las normas y reglas de los juegos y actividades físicas.</p> <p>1.3.2. Participa en los juegos y actividades.</p> <p>1.3.3. Favorece las buenas relaciones entre compañeros/as.</p> <p>1.7.1 Muestra interés por las diversas actividades que se pueden desarrollar a partir de la Educación física.</p> <p>1.9.1 Demuestra actitudes de cuidado hacia el entorno y el lugar en el que realizamos los juegos y actividades.</p> <p>1.9.2 Es consciente y se preocupa por el medio donde se desarrollan las actividades.</p> <p>1.9.3 Se siente afortunado por la variedad de posibilidades que le brinda el clima y el entorno de Andalucía para realizar actividades.</p>

OBJETIVO DE ÁREA	7. Utilizar las TIC como recurso de apoyo al área para acceder, indagar y compartir información relativa a la actividad física y el deporte.
COMPETENCIAS CLAVE	CMCT, CEC, CAA ,CD, CL
CONTENIDOS Bloques:	<p>Bloque 2: “La Educación Física como favorecedora de salud”</p> <p>2.1. Adquisición de hábitos básicos de higiene corporal, alimentarios y posturales relacionados con la actividad física.</p> <p>2.2. Relación de la actividad física y de la alimentación con el bienestar y la salud.</p> <p>Bloque 4: “El juego y deporte escolar”</p> <p>4.1. Reflexión e interiorización sobre la importancia de cumplir las normas y reglas de los juegos.</p> <p>4.2. Utilización y respeto de reglas del juego para la organización de situaciones colectivas.</p> <p>4.3. Conocimiento y práctica de diferentes tipos de juegos: libres-organizados, sensoriales, simbólicos</p> <p>4.4. Indagación y práctica de juegos populares y tradicionales propios de la cultura andaluza.</p>

CRITERIOS EVALUACIÓN	DE	1.11. Iniciarse en trabajos de investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información y la comunicación.
INDICADORES		1.11.1. Realiza trabajos de Investigación utilizando recursos de las tecnologías de la información.

V.- OTROS ASPECTOS

MATERIALES Y RECURSOS

Medios:

Ordenador, impresora, PDI, radiocassette, Internet.

Materiales:

Material impreso: libros de texto, posters, mapas, diccionarios, enciclopedias, libros de lectura, periódicos, fichas de repaso, refuerzo y ampliación, folletos publicitarios, carteles, entradas a espectáculos...

Material multimedia: libro de texto digital , páginas web, vídeos educativos, música, diccionarios, enciclopedias, mapas, imágenes, cortos, dibujos, biblioteca digital...

Material audiovisual: DVD temáticos, grabaciones de radio, vídeos educativos, programas de TV.

Material manipulativo. Papel, objetos de dibujo y rotulación, puzzles, trigram, vasos numéricos, fichas silábicas, ábacos, relojes, pizarras de descomposición numérica, juegos de lectoescritura y de operaciones.

ESPACIOS Y TIEMPOS

Espacios

Deben posibilitar una adecuada interacción con el grupo clase y entre iguales.

Los espacios más adecuados para llevar a cabo nuestro trabajo serán:

- El aula como espacio básico del trabajo diario, la sala de música, el gimnasio, la biblioteca, el patio y espacios exteriores (salidas al entorno y otros lugares de interés que puedan servir como instrumento de enseñanza).
- Ubicación accesible del material.
- Los alumnos con más dificultades o con falta de atención se colocarán en un lugar cercano a la mesa del maestro. Los agrupamientos podrán ser: por parejas, en grupos de cuatro o seis en forma de U o sentados individualmente (para las pruebas escritas)

Tiempos

Las tareas o actividades planteadas para una sesión se programan para ser realizadas en unos quince o veinte minutos, con la intención de que todos los alumnos independientemente de su ritmo de trabajo o dificultades, puedan llevarlas a cabo. Cuando los alumnos van terminando el trabajo realizan actividades de refuerzo o ampliación grupales, trabajan con juegos educativos y realizan murales del proyecyo de ciencias que estemos llevando a acabo en ese momento.

Para las pruebas escritas, se flexibilizará y aumentará el tiempo, de modo que todos los alumnos puedan completar su examen y demostrar sus enocimientos.

METODOLOGÍA

Nuestra metodología girará en torno a la atención a la diversidad y al acceso de todo el alumnado a la educación común. Emplearemos métodos que tengan en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado, que favorezcan la capacidad de aprender por sí mismos y promuevan el trabajo en equipo.

Fomentaremos una metodología centrada en la actividad y participación del alumnado, que impulse el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo en el aula, que conlleve lectura e investigación.

En todas las áreas se harán referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato del alumno. Utilizaremos de manera habitual las tecnologías de la información.

Nuestra metodología será constructivista teniendo siempre en cuenta los aprendizajes previos y el nivel de desarrollo del alumno. Procuraremos la construcción de aprendizajes significativos y trabajaremos las inteligencias múltiples, ya que es una manera eficaz de atender a la diversidad.

Todo esto intentaremos conseguirlo mediante las siguientes líneas de actuación:

- Aprendizaje por descubrimiento y por observación.
- Aprendizaje cooperativo y tutorización entre iguales.
- Grupos homogéneos y heterógeneos, parejas, tríos, grupos de cuatro o seis.
- Trabajos de apoyo y refuerzo dentro del aula.
- Doble docencia en diferentes agrupamientos.
- Dinámicas de grupo para cohesionar y mejorar el trabajo en equipo (dramatizaciones, representaciones,...)
- Tareas comunicativas: exposiciones orales, puestas en común.
- Trabajo individual

ACTIVIDADES

A lo largo de las UDIs llevaremos a cabo diferentes tipos de actividades: de introducción-motivación, para conocer las ideas previas del alumnado, de desarrollo (pueden ser de repetición, consolidación, extrapolación o investigación), tareas, actividades de refuerzo, recuperación, repaso, ampliación, recuperación, adaptadas, globales y finales.

También realizaremos actividades complementarias en forma de salidas al exterior y visitas a lugares de interés cultural y competiciones o actividades deportivas.

MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Cada alumno tiene un ritmo de trabajo, estilo de aprendizaje, conocimientos previos y experiencias diferentes. Por eso los maestros tenemos que educar en y para la diversidad.

MEDIDAS GENERALES

Programas de carácter preventivo.
Organización flexible de espacios, tiempos, recursos materiales y personales.
Adecuación de las programaciones didácticas a las necesidades del alumnado.
Metodología basada en trabajo cooperativo y tutoría entre iguales.
Acciones personalizadas de seguimiento y acción tutorial.
Actividades de refuerzo.
Actividades de profundización de contenidos.
Agrupamientos homogéneos y heterogéneos, desdoblamientos de áreas y materias instrumentales.
Programas de enriquecimiento.
Apoyo en grupo ordinaria mediante segundo profesor.
Refuerzo de lengua en lugar de 2º lengua extranjera.
Permanencia un año más en el mismo curso.
Programas de refuerzo de áreas instrumentales.
Programas de refuerzo para la recuperación de aprendizajes no adquiridos.
Planes específicos personalizados para el alumnado que no promociona.

MEDIDAS ESPECÍFICAS DE CARÁCTER EDUCATIVO

Programas específicos.
Adaptaciones de acceso al currículo.
Adaptaciones metodológicas.
Adaptaciones Curriculares No Significativas (ACNS)
Adaptaciones Curriculares Significativas (ACS)
Adaptaciones curriculares para el alumnado con altas capacidades.
Flexibilización.
Permanencia Extraordinaria (sólo NEE)

EVALUACIÓN.

La evaluación será continua, con el fin de detectar dificultades en el momento que se produzcan, criterial, toma como referente los criterios de evaluación, global y de carácter formativo y orientador para que nos permita mejorar los procesos y los resultados.

Diversificación de procedimientos

Durante el cada curso, llevaremos a cabo diferentes formas de evaluación:

Evaluación inicial.

Regulada por las Instrucciones del 22 de Junio del 2015 , por las que se establece el protocolo de detección, identificación del alumnado NEAE y la organización de la respuesta educativa.

La Evaluación Inicial es nuestro punto de referencia para llevar a cabo el desarrollo del currículo adaptándolo a las características y conocimientos del alumnado.

Según los resultados de la evaluación inicial se adoptarán las medidas pertinentes de apoyo, refuerzo y recuperación para el alumnado que lo precise o de adaptación curricular para atender y dar respuesta así a

la diversidad. Será uno de los puntos de partida para detectar posibles alumnos con NEAE.

Aquellos alumnos que hayan tenido más dificultades en las pruebas de evaluación inicial tendrán un plan de trabajo individualizado y recibirán sesiones de apoyo y refuerzo dentro del aula y atención individualizada por parte del tutor.

Algunos que sólo tengan alguna dificultad puntual pueden recibir también alguna de estas sesiones hasta mejorar o superarla.

Evaluaciones trimestrales

Será contextualizada, tendrá en cuenta procesos y resultados y se dará a conocer a la comunidad educativa (familias).

Evaluación continua

Tendrá en cuenta el progreso y evolución del alumnado durante todo el ciclo, y en el caso de no ser el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo o apoyo educativo.

Evaluación final

Consistirá en la valoración global del progreso del alumno/a al finalizar el curso escolar.

Evaluación del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo o con dificultades de aprendizaje.

Las pruebas escritas podrán y deberán adaptarse en el caso de que el alumno lo necesite. Estas adaptaciones podrán ser:

De formato: secuenciando preguntas, fragmentando la prueba, sustituyendo la prueba escrita por una oral, lectura del enunciado por parte del profesro, escritura de las respuestas de mano del mismo, supervisión del examen durante su realización, colocar al alumno en la mesa del profesor o el profesor en su mesa,....

De tiempo: el alumno que tenga dificultades podrá disfrutar del tiempo necesario para terminar la prueba y demostrar así su nivel de conocimiento.

Instrumentos de evaluación

- Observación: cuaderno de clase, intervenciones y participación, actitud e interés y trabajo de aula.
- Pruebas escritas y orales.
- Trabajos de investigación y de colaboración con la familia.
- Cuaderno del profesor: en él se registraremos todos los aspectos observados, así como la valoración de las actividades finales de la unidad y los resultados de las evaluaciones (exposiciones orales, expresión escrita, comprensión oral y escrita, trabajo del libro de texto, trabajo en la clase, autonomía en el trabajo, tareas voluntarias...)

A principio de curso daremos a conocer a las familias los criterios de evaluación, calificación y promoción del nivel.

Al cominzo de cada UDI daremos a conocer a las familias y a los alumnos los criterios de evaluación y calificación de dicha unidad.

Criterios de calificación del CEIP PRÍNCIPE FELIPE (Motril)

Pruebas	Trabajo en clase 50 %	Trabajo en casa	Comportamiento y Actitud	Participación en clase
---------	--------------------------	-----------------	--------------------------	------------------------

25 %		10 %	10 %	5 %
------	--	------	------	-----

RECURSOS HUMANOS:

- El refuerzo y apoyo se lleva a cabo dentro del aula por un segundo maestro. Puede ser a un único alumno, a un grupo reducido de niños, a la mitad del grupo o a toda la clase en doble docencia.
- Las maestras especialistas en PT, desarrollan un trabajo específico de las necesidades y la problemática del alumnado con el que trabajan fuera del aula (previamente estudiadas en el EOA). Algunas sesiones son dentro del aula y realizan un trabajo de apoyo para integrar al alumnado en actividades grupales.
- En momentos puntuales podemos necesitar la colaboración o ayuda de otros miembros de la comunidad educativa para la realización de talleres, salidas, cuentacuentos o ponencias.

INDICADORES DE LOGRO QUE EVALÚAN LA PRÁCTICA DOCENTE

CURRÍCULO PRACTICA DOCENTE, ORGANIZACIÓN, CONVIVENCIA Y FAMILIA

*Selecciono actividades adecuadas al grupo clase.

*Atiendo individualmente a aquellos alumnos que lo necesitan.

*Llevo a cabo un registro exhaustivo diario de todos los aspectos susceptibles de evaluación del alumnado.

*Adapto las evaluaciones a todos aquellos alumnos que los necesitan.

*Establezco medidas de refuerzo para el alumnado con dificultades de aprendizaje.

*Establezco junto con el alumnado las normas para prevenir conflictos, así como las consecuencias de su no cumplimiento.

*Pongo en conocimiento de las familias los criterios e indicadores de la evaluación.

*Trabajo estrechamente y en coordinación con el profesorado de apoyo para el seguimiento del alumnado con mayores dificultades.

*Informo por distintos cauces a las familias sobre el progreso del alumnado.

*Registro por escrito las reuniones de tutorías con las familias, grupales e individuales.

Cada indicador de nuestra práctica docente se evaluará en los siguientes términos:

- Siempre
 - Casi siempre
 - A veces
 - Nunca
-